

南投縣郡坑國民小學 112 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	閱讀		年級/班級	六年級/甲班
彈性學習課程類別	■統整性(■主題□專題□議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程		上課節數	每週一節，共 21 節
			設計教師	六年級教學團隊/陳冠宇老師編修
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	■國語文 □英語文(不含國小低年級) □本土語文□臺灣手語 □新住民語文 □數學 □生活課程 □健康與體育 ■社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □資訊科技(國小) □科技(國中)		□人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □家庭教育 □戶外教育 □原住民教育□國際教育 □性別平等教育 □多元文化教育 □生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	幸福郡國(藝文融合) 自信、進取、健康、快樂	與學校願景 呼應之說明	1. 設計「閱讀」統整性探究課程，於六年級規劃的閱讀教學活動，增進學生的自信及探索閱讀的樂趣，獲得學習的快樂感受。 2. 透過閱讀課程中的文字探索體驗，增進學生的身心健康，培養樂觀、進取的態度。	
設計理念	透過現有文本的閱讀，老師引導學生們聆聽，並嘗試用合理且正確的詞彙說出自己的想法，漸而培育學生能利用想像力撰寫文章。			

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

<p>總綱核心素養具體內涵</p>	<p>E-A3 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。</p>	<p>領綱核心素養具體內涵</p>	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p>
<p>課程目標</p>	<p>(一) 能閱讀相關文章，掌握不同文體閱讀的方法，從中思考並體會其中的內涵。 (二) 能把握修辭的特性，發揮想像力，加以模仿及改寫。 (三) 能仔細聆聽相關的生活故事，用良好的言談，說出自己的看法。 (四) 能正確使用工具書，增進字詞的辨識與應用的能力。 (五) 能把握方法，確實聆聽，並收集相關資料，充分的表達意見，與人溝通。 (六) 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。</p>		

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
一	一、神奇的藍絲帶	<p>國 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 國 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p>	<p>國 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-III-1 意義段與篇章結構</p>	<p>1.能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。 2.專心聆聽同學的報告，分享他人如何傳遞愛，表達對人的讚賞與關心。 3.從報章上收集資料，或用經驗分享的方式，分享自己關於「傳遞愛」的相關經驗。</p>	<p>補救教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】蒐集與傳遞愛、分享愛有關的文章或書籍，了解傳遞愛的重要性。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作</p>	<p>1.實作評量（朗讀） 2.實作評量（發表） 3.實作評量（習作） 4.習作評量 5.口頭評量 6.分組報告</p>	<p>康軒版國語6上教材 康軒版教具 國語6上電子教科書</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
				4.熟練本課生字詞語，分辨本課詞語的用法，並能正確的運用。 5.能閱讀課文，理解課文的深意，並主動與勵志溫暖、傳遞關愛有關的文章。 6.口述神奇的藍絲帶，能說出課文中，藍絲帶頒發是誰發起的、目的是什麼、造成怎樣的影響。 7.能寫出自己要把藍絲帶頒給誰，並寫下對他人的鼓勵與讚美。	表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】練習運用適當的四字詞語，並且熟悉本課的句型短語，能運用在作文或說話中。	7.參與討論	
二	一、神奇的藍絲帶	國 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	國 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 國 Ab-III-8 詞類的分辨。 國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 社 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會	1.能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。 2.專心聆聽同學的報告，分享他人如何傳遞愛，表達對人的讚賞與關心。 3.從報章上收集資料，或用經驗分享的方式，分享自己關於「傳遞愛」的相關經驗。	補救教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】了解文章的主旨及結構，理解課文中，敘述全力以赴，團結合作的比賽經過。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作	1.口頭評量 2.實作評量（發表） 3.實作評量（聆聽） 4.實作評量（發表） 5.習作評量 6.態度檢核	康軒版國語 6上教材 康軒版教具 國語 6 上電子教科書

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>國 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>社 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p>	<p>規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p>	<p>4.熟練本課生字詞語，分辨本課詞語的用法，並能正確的運用。</p> <p>5.能閱讀課文，理解課文的深意，並主動與勵志溫暖、傳遞關愛有關的文章。</p> <p>6.口述神奇的藍絲帶，能說出課文中，藍絲帶頒發是誰發起的、目的是什麼、造成怎樣的影響。</p> <p>7.能寫出自己要把藍絲帶頒給誰，並寫下對他人的鼓勵與讚美。</p>	<p>表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】指導學生依照習作第六大題的寫作思路引導，說出自己相關的經驗，完成作文。</p>		
三	二、跑道	<p>國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>國 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>國 Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>國 Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>1.能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。</p> <p>2.能專心聆聽同學報告某次心境轉折的經驗，並且給予適切的回應。</p> <p>3.能把自己某次心境轉折的經驗，說出來與同學分享。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】可以利用網路延伸閱讀說話的藝術、如何說好話相關的文章，更具體認知說話說得恰當不容易。也可以分組作故事發展的分析報告，分享後交流。可以運用表格讓閱讀更具體深刻。</p>	<p>1.實作評量（朗讀）</p> <p>2.實作評量（發表）</p> <p>3.實作評量（聆聽）</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p>	<p>康軒版教科書</p> <p>康軒版教具</p> <p>國語 6 上電子教科書</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		國 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。		4.能統整形近字，運用部首、偏旁等資訊，輔助識字，理解字義。 5.能主動閱讀與校園生活有關的少年小說，從故事中人物的互動與心境轉折，學習良好的待人處事方式。 6.能依照寫作思路引導，完成作文。	【寫字】學習課文中的生字、新詞。利用字詞典，學會詞義。 【作文】學習引用的修辭技巧。		
四	三、說話也要停看聽	國 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 國 6-III-6 練習各種寫作技巧。 社 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。	國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 國 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 社 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。	1.專注聆聽教師或同學的言談內容，並記住要點。 2.學會正確且清楚的表達自己的意見。 3.利用字辭典，分辨課文中「辯」、「筵」、「賭」等字音與字形。 4.讀懂議論文論點和論據的寫法。 5.學習議論文的寫作方式。 6.從文章中體會說話的意義，學習事先想好再說，說話得體。	補救教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】學生分享閱讀過包含「長輩教訓」的書籍，說出其中的長輩，給後代子孫哪些人生智慧。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。	1.實作評量（朗讀） 2.實作評量（寫大綱） 3.習作評量 4.口頭評量 5.觀察紀錄 6.態度檢核	康軒版國語 6 上教材 康軒版教具 國語 6 上電子教科書

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					【作文】運用說明與敘述，寫出「一句格言對我的影響」。		
五	四、朱子治家格言選	國 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 6-III-6 練習各種寫作技巧。 社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	國 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 社 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。	1. 應用注音符號檢索，並上網使用電子字典、辭典學習本課生字。 2. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。 3. 運用字辭典，認識難字。 4. 專心聆聽同學說「未雨綢繆、臨渴掘井」成語故事。 5. 分享上網的經驗，說出「未雨綢繆、臨渴掘井」成語故事。 6. 能運用說明與敘述，寫出「一句格言對我的影響」。	補救教學 【寫字】 1. 認識篆書與隸書的筆畫特色。 2. 學習欣賞篆書與隸書碑帖的特色。 【閱讀】 1. 明白什麼是諺語與歇後語。 2. 了解諺語與歇後語的作用，並能使用它加強語言文字的表達。 【作文】認識修改文章的方法。學會自行修改文章，提升語文能力。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 4. 紙筆測驗 5. 作品鑑賞	康軒版國語 6 上教材 康軒版教具 國語 6 上電子教科書
六	統整活動一	國 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 指導學生認識篆書與隸書，並補充相關知識。 2. 指導學生分組收集諺語，並說明什麼叫諺語。 3. 師生共同研讀「如何修改	補救教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（報告、觀察）	康軒版國語 6 上教材 康軒版教具 康軒版教具

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
				文章」，了解文中的內容，共同討論如何發現文章的毛病。	<p>【閱讀】從景物摹寫認識季節為大自然改變風貌，體會大地之美。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】回憶自己的旅遊經驗，選定自己最喜愛或印象最深刻的一處景點，透過聯想，將情感融入景物中，完成一篇以描寫景物為主的遊記。</p>	<p>3.實作評量（觀察）</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.作業(新詩寫作)</p>	國語 6 上電子教科書
七	五、山的巡禮	<p>國 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>國 Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>國 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p>	<p>1.運用注音輸入法，鍵入關鍵字，查尋基隆山、木瓜山及作家林煥彰、劉克襄的相關資料。</p> <p>2.在聆聽詩歌時，一邊聆聽，一邊練習摘錄摹寫景物的佳句。</p> <p>3.運用字辭典，找出「哆嗦」、「惺忪」等詞語的相似詞。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】閱讀課文後能找出文章的重點。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p>	<p>1.實作評量（發表）</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.課堂問答</p> <p>5.參與討論</p>	<p>康軒版國語 6 上教材</p> <p>康軒版教具</p> <p>康軒版教具</p> <p>國語 6 上電子教科書</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。		4. 從景物摹寫認識季節為大自然改變風貌，體會大地之美。 5. 欣賞課文，認識課文中運用擬人法的地方。	【作文】認識「轉化」、「譬喻」的修辭法。能寫出臺灣最美麗的風景。		
八	六、東海岸鐵路	國 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 國 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	國 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 國 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1. 運用注音符號，幫助難詞的理解，了解課文的含義。 2. 分辨「墾、懇」、「隧、墜」、「冉、再」、「族、簇」等相近字的用法。 3. 了解課文內容，簡要歸納重點。 4. 閱讀課文後能找出文章的重點。 5. 說出坐火車旅遊的經驗。 6. 認識「轉化」、「譬喻」的修辭法。 7. 寫出一篇推薦臺灣景點的文章。	補救教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】閱讀與臺灣鄉鎮風情有關係的作品，並與同學分享。 【寫字】運用字辭典，認識本課難字與詞語意思。 【作文】請學生練習仿寫課文精采句段。	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（報告） 3. 習作評量（記錄） 4. 資料搜集整理 5. 課堂問答	康軒版國語 6 上教材 康軒版教具 國語 6 上電子教科書

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
九	七、蚵鄉風情	<p>國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>國 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>國 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p>	<p>國 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>國 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.應用注音符號檢索，並上網使用電子字典、詞典學習本課生字。 2.專心聆聽同學發表觀看影片的內容。 3.專注聆聽同學分享觀看影片的新心得。 4.能說出課文內容，與作者對家鄉的感觸與心情轉折。 5.利用電子字辭典，認識課文中生字、新詞的意思。 6.閱讀描述鄉土風情的作品，與同學分享自己閱讀的心得。 7.能體會出作者對故鄉人事物的情感，並以同樣的心情，認真看待自己故鄉的人事物。 	<p>補救教學</p> <p>【寫字】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識楷書、草書與行書的筆畫特色。 2.學習欣賞楷書、草書與行書等碑帖的特色。 <p>【閱讀】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能利用圖書館、電腦網站查出所需的資料。 2.能利用查閱資料，在假期時進行文化之旅的活動。 <p>【作文】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.明白寫旅遊見聞的寫作手法。 2.避免寫寫旅遊見聞時一般易犯的毛病。 3.書寫一篇寫旅遊見聞。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.實作評量 2.口頭評量 3.習作評量 4.鑑賞書法作品 	<p>康軒版國語 6 上教材</p> <p>康軒版教具</p> <p>國語 6 上電子教科書</p>
十	統整活動二	<p>國 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>國 5-III-5 認識議論文本文的特徵。</p>	<p>國 Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>國 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.介紹名家作品，引導學生認識楷書、草書與行書。 2.教師指導利用東海岸鐵路，分組討論時間和地點 	<p>補救教學</p> <p>【閱讀】說明不同觀點策略的運用，針對文章中的某一事物有不同的想法，可以是正向</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.實作評量（發表） 2.實作評量（寫作） 	<p>康軒版國語 6 上教材</p> <p>康軒版教具</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 國 6-III-8 建立適切的寫作態度。	及休閒娛樂等文化內涵。	的順序，並學習寫旅遊見聞。 3.指導學生了解蒐集資料的幾個基本方法。	或負向，也可以是不同的看法。 【作文】透過刪除/歸納/找出主題句的方式，找出本課各段段落大意。分享自己利用各段段落大意歸納成意義段，找出的文章大意。	3.實作評量（資料蒐集） 4.習作評量 5.自我評量 6.參與討論 7.課堂問答	國語 6 上電子教科書
十一	進入雨林	國 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	1.透過提問和澄清的過程，學習將自己的疑惑詢問作者，評估文章的內容、形式是否與作者的意圖吻合。	補救教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】以不同層次的提問深究課文內容，理解本文主旨。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】指導學生寫出自己與他人想法衝突的事件與心情，以及處理方式。	1.實作評量（注音、寫作） 2.自我評量（聆聽） 3.紙筆評量（識字與寫字） 4.參與討論 5.課堂問答 6.作業	康軒版國語 6 上教材 康軒版教具 國語 6 上電子教科書

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十二	八、大小剛好的鞋子	<p>國 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>國 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>國 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>國 Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>國 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用注音符號幫助難詞的理解，了解課文含義。 2. 分辨同音字或形近字的用法。 3. 聆聽同學報告自己與他人意見相左的事件和心情，再提問互相交流。 4. 說出與他人產生不同想法的事件與當下的心情。 5. 閱讀與「思考」相關的文章或故事。 6. 能寫出自己與他人想法衝突的事件與心情，以及處理方式。 	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】了解課文內容，明白思考可以產生新的想法。用提問的方式歸納課文大意。主動閱讀有關思考的相關資料。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】練習寫出「拮据、易如反掌」的相反詞並造句。認識設問的修辭法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量 3. 習作評量 4. 態度檢核 5. 參與討論 6. 課堂問答 	<p>康軒版國語 6 上教材</p> <p>康軒版教具</p> <p>國語 6 上電子教科書</p>
十三	九、沉思三帖	<p>國 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>國 Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用注音符號，幫助難詞理解，閱讀有關思考的文章。 2. 仔細聆聽兩個水桶的故事。 3. 根據不同的故事情節，聲音隨著起伏變化。 	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】從閱讀課文，了解文言文和白話文的不同。主動閱讀寓言故事，了解寓意。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 分組報告 5. 課堂問答 6. 作業 	<p>康軒版國語 6 上教材</p> <p>康軒版教具</p> <p>國語 6 上電子教科書</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	仰、思想等文化內涵。	4.用自然的語氣說明如何從故事中獲得啟示。 5.了解課文內容，明白思考可以產生新的想法。 6.寫一篇以思考力為主題的故事。	從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】學習將文言文的句子譯成白話文。		
十四	十、狐假虎威	國 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國 6-III-6 練習各種寫作技巧。	國 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.利用注音符號，閱讀古文。 2.聆聽同學說中國寓言故事，並紀錄重點與寓意。 3.查閱字辭典，分辨字義。 4.了解課文內容，明白「狐假虎威」的啟示。 5.紀錄閱讀故事的摘要與心得。 6.主動閱讀寓言故事，了解寓意。	補救教學 【閱讀】 1.了解「寓言故事」的閱讀策略。可以運用「寓言故事」的閱讀策略進行閱讀。 2.認識文言文，並提高文言文的閱讀能力。	1.實作評量（朗讀） 2.實作評量（報告） 3.習作評量	康軒版國語 6 上教材 康軒版教具 國語 6 上電子教科書
十五	統整活動三	國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了	國 Ad-III-4 古典詩文。 國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.分析材料中的例句，明白文章裡使用引用修辭，可加強文章的說服力。 2.研讀「閱讀指導—寓言故事」，了解文中的內容。	補救教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。	1.實作評量（朗讀） 2.實作評量（發表） 3.習作評量	康軒版國語 6 上教材 康軒版教具 國語 6 上電子教科書

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		解文字的字音與字義。 國 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。		3.指導學生閱讀本文，並由例子了解文言文與白話文的差異。 4.了解閱讀文言文的困難所在，以文中提供的方法克服閱讀文言文的困難。	【閱讀】了解作者的寫作特色及本詩內涵。閱讀「宮澤賢治」有關的文章或書籍。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】認識新詩的特色。練習詩歌創作。	4.實務操作(新詩寫作) 5.鑑賞	
十六	十一、我願	國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 國 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 國 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 國 6-III-8 建立適切的寫作態度。	國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 國 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 國 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1.應用注音符號檢索，並上網使用電子字典、辭典學習本課生字。 2.運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。 3.運用字辭典，認識難字：「垮」、「糙」、「噌」、「早」、「憫」。 4.注意寫法正確：分辨「垮」和「誇」、「造」和「糙」、「增」和「噌」、「矛」和	補救教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】以不同層次的提問方式深究課文內容，理解本文主旨。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。	1.實作評量(朗讀) 2.實作評量(發表) 3.習作評量 4.鑑賞	康軒版國語 6 上教材 康軒版教具 國語 6 上電子教科書

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
				「茅」、「旱」和「早」。 5.專心聆聽同學發表「我認識的宮澤賢治」。 6.說出對課文我願的看法。 7.閱讀課文：了解作者的寫作特色及本詩內涵。 9.認識新詩的特色。 9.練習詩歌創作。	【作文】練習運用「雖然……卻……」及「縱使……還是……」造句。		
十七	十二、最好的味覺禮物	國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 國 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	國 Bb-III-1 自我情感的表達。 國 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 國 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 國 Ab-III-4 多音字及多義字。 社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環	1.運用注音符號，學習讀寫本課新詞生字。 2.聆聽同學分享自己的經驗與心得，再提問互相交流。 3.以不同層次的提問方式深究課文內容，理解本文主旨。 4.說出自己的經驗與感受 5.了解本課結構，學習文章的寫作技巧。 6.能寫出自己相關的經驗與心情。	補救教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】思考並體會諸葛亮的臨危不亂，冷靜思考解決問題的過程。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】學習描述情緒反應的動作和表情詞語、句子。	1.實作評量（報告） 2.實作評量（聆聽） 3.實作評量（發表） 4.實作評量（資料整理） 5.習作評量 6.實務操作(劇本演出)	康軒版國語 6 上教材 康軒版教具 國語 6 上電子教科書

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	境，與歷史文化的發展有關聯性。				
十八	十三、空城計	<p>國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>國 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>國 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>國 Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>國 Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>國 Ab-III-8 詞類的分辨。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽故事判斷人物的各種情緒（驚訝、自信、無奈、懷疑）。 2. 能注意對話的音調變化，正確說出對話的語氣。 3. 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。 4. 閱讀課文細節，了解孔明化解危機的經過。 5. 認識描寫各種情緒的句子。 6. 思考並體會諸葛亮的臨危不亂，冷靜思考解決問題的過程。 7. 配合習作，以空城計中主角人物孔明或是司馬懿的觀點，改寫成一篇生動有趣的故事。 	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】閱讀課文細節，了解課文人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物個性。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】練習完整、清楚的描寫自身周遭的景物。了解課文中疊字詞的意思，並練習應用這些詞語進行寫作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量（發表） 2. 習作評量 3. 資料搜集整理 4. 分組報告 5. 參與討論 	<p>康軒版國語 6 上教材</p> <p>康軒版教具國語 6 上電子教科書</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十九	十四、桂花雨	<p>國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>國 4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p>	<p>國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p>	<p>十四、桂花雨</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 應用注音符號，學習讀寫本課新詞、生字。 2. 辨別形近字的讀法與用法，如「穀」和「殼」、「縈」和「瑩」、「裊」和「梟」、「簞」和「萑」。 3. 仔細聆聽同學的發言。 4. 閱讀課文細節，了解課文中人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物的個性。 5. 細讀課文，並欣賞課文中描寫景物時所運用的寫作特色。 6. 欣賞課文，領會作者對故鄉的懷念之情。 7. 能說出對本課課文的理解與想法。 8. 練習閱讀長篇作品，並能在讀完後，仔細體會作者的感受，撰寫讀書心得。 	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】閱讀課文細節，了解課文人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物個性。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】練習完整、清楚的描寫自身周遭的景物。了解課文中疊字詞的意思，並練習應用這些詞語進行寫作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 (發表) 2. 習作評量 3. 資料搜集整理 4. 分組報告 5. 參與討論 	<p>康軒版國語 6 上教材</p> <p>康軒版教具</p> <p>國語 6 上電子教科書</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
二十	統整活動四	國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國 6-III-6 練習各種寫作技巧。	國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 國 Ad-III-4 古典詩文。 國 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	1.分析材料中的例句，明白文章裡使用排比修辭，可加強文章氣勢，使文句富有節奏感。 2.指導學生培養閱讀小說的習慣。 3.參考課文的重點說明，指導學生編輯班刊。	補救教學 【閱讀】閱讀古典小說，對古典小說有基礎的認識。 【作文】了解班刊製作的注意事項及各種方式。	1.實作評量 2.口頭評量 3.習作評量 4.資料搜集整理 5.分組報告 6.課堂問答	康軒版國語 6 上教材 康軒版教具 國語 6 上電子教科書
二十一	故事的真相	國 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 國 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 社 2b-III-2 理解不同文化的特色，	國 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1.透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。 2.合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。 3.串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。	補救教學 【閱讀】連結舊生活經驗，針對過去生活經驗中，從照片聯想到的內容與事實的差距情況，提出自己的觀點。 【作文】教師引導透過文章結構，整理出文本的主要觀點與意義。		康軒版國語 6 上教材 康軒版教具 國語 6 上電子教科書

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		欣賞並尊重文化的多樣性。					

【第二學期】

課程名稱	閱讀		年級/班級	六年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週一節，共 18 節
			設計教師	六年級教學團隊/陳冠宇老師編修
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	幸福郡國 (藝文融合) 自信、進取、健康、快樂	與學校願景呼應之說明	1. 設計「閱讀」統整性探究課程，於六年級規劃的閱讀教學活動，增進學生的自信及探索閱讀的樂趣，獲得學習的快樂感受。 2. 透過閱讀課程中的文字探索體驗，增進學生的身心健康，培養樂觀、進取的態度。	
設計理念	透過現有文本的閱讀，老師引導學生們聆聽，並嘗試用合理且正確的詞彙說出自己的想法，漸而培育學生能利用想像力撰寫文章。			
總綱核心素養具體內涵	E-A3 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精	領綱核心素養具體內涵	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

	神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。		社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。
課程目標	(一) 能閱讀相關文章，掌握不同文體閱讀的方法，從中思考並體會其中的內涵。 (二) 能把握修辭的特性，發揮想像力，加以模仿及改寫。 (三) 能仔細聆聽相關的生活故事，用良好的言談，說出自己的看法。 (四) 能正確使用工具書，增進字詞的辨識與應用的能力。 (五) 能把握方法，確實聆聽，並收集相關資料，充分的表達意見，與人溝通。 (六) 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一	一、過故人莊	國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 國 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 國 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑	國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-III-4 古典詩文。 國 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 國 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人	1. 感受田園詩歌中所描寫的田園風光和訪友之樂。 2. 從不同媒材中，聆聽詩歌朗讀，欣賞詩歌之美。 3. 學習課文中的生字、新詞，認識詩歌中的詞語的讀音。 4. 認識律詩，理解本詩的詩意。 5. 能分辨文言詩句中的詞語和語體文用法的不同 6. 能將詩句翻譯成語體文。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】比較課文中詩句「雞黍」、「郭」、「就」等與口語用法的不同。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。	1. 實作評量 (演說) 2. 實作評量 (寫大綱) 3. 習作評量 4. 口頭評量	康軒版國語6下教材 康軒版教具國語6下電子教科書

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		揚頓挫的變化。	與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	7. 體會詩中人與人之間誠摯、率真的情意。	【作文】學習將詩歌翻譯成白話文。		
二	二、把愛傳下去	國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 國 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 國 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的意義。 國 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 國 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 國 Ac-III-2 基礎句型結構。 國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Bb-III-2 人際交流的情感。 國 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。 2. 能針對聆聽的內容，提出相關問題。 3. 能清楚說出學習本課後的心得。 4. 注意「迷惘」、「淬鍊」、「窘迫」、「擴散」字形的正確。 5. 細讀課文，了解課文的結構和寫作特色。 6. 延伸閱讀，欣賞課文，閱讀關懷感恩的書籍，了解助人的快樂和感恩的力量。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】閱讀關懷感恩的書籍，了解助人的快樂和感恩的力量。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】觀察身邊的人事，寫下感人的事蹟，宣揚愛的力量。	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（發表） 3. 習作評量 4. 口頭評量 5. 實作評量（閱讀、發表）	康軒版國語 6 下教材 康軒版教具國語 6 下電子教科書

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
				7.觀察身邊的人事，寫下感人的事蹟，宣揚愛的力量。			
三	三、山村車軌寮	<p>國 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>國 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>國 2-III-5 把握說話內容的細節與結構邏輯。</p> <p>國 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>國 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p>	<p>國 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>國 Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>國 Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>國 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>國 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人</p>	<p>1.利用注音輸入法，查詢作家向陽的作品，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2.專注聆聽「山村車軌寮」一文的内容，說出各段描寫的重點。</p> <p>3.利用字辭典，學習本課生字新詞的意義及用法，並認識本課詞語的相似詞。</p> <p>4.閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。</p> <p>5.欣賞課文，認識課文中運用轉化、譬喻修辭的內容。</p> <p>6.練習摹寫自己的家鄉，發揮想像力描繪家鄉環境之美及人文特色。</p> <p>7.欣賞家鄉之美，並培養愛家愛鄉的情懷。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】專心聆聽描寫家鄉景物、人文活動的文章。描述自己的居家環境，或介紹祖母、外祖父母的家鄉特色</p> <p>【閱讀】細讀課文，欣賞課文中詞語運用的特色。欣賞課文，認識課文中運用轉化修辭法、譬喻修辭法描寫景物的方法。</p> <p>【寫字】用字詞典，分辨本課生字等的字義。</p> <p>【作文】練習運用聯綿詞、四字詞語、摹聲詞進行景物的摹寫。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量 (閱讀、發表)</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.實作評量 (閱讀、發表)</p> <p>5.實作評量 (發表)</p>	<p>康軒版國語 6 下教材</p> <p>康軒版教具國語 6 下電子教科書</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
			與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。				
四	統整活動一	國 6-III-6 練習各種寫作技巧。 國 4-3-2 會查字用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 國 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 國 Ab-III-8 詞類的分辨。 國 Ad-III-4 古典詩文。 國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.選擇正確的同音詞，明白其意義和作用。 2.說明近音詞語形式接近，意義不同，避免混淆。 3..說明律詩形式上相同的地方，並討論律詩和絕句形式上不同的地方。 4.介紹名家碑帖作品，認識書法家的故事。	補強教學 【閱讀】 1.認識律詩的形式和要求，明白律詩與絕句形式上的不同。 2.藉由故事認識書法家王羲之、王獻之。 【寫字】 1.認識同音詞，明白其意義和作用，加強辨正能力，避免表達的誤解。 2.認識近音詞，明白其意義和作用，加強辨正能力，避免表達的誤解。	1.口頭評量 2.實作評量（閱讀、發表） 3.實作評量（發表） 4.實作評量（聆聽） 5.習作評量	康軒版國語 6 下教材 康軒版教具 國語 6 下電子教科書

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
五	四、巨人的階梯	<p>國 4-III-5 習寫以硬筆字為主輔，掌握楷體結構的寫方法。</p> <p>國 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>國 2-III-4 運用語調、表情和輔助口語表達。</p> <p>國 4-III-5 習寫以硬筆字為主輔，掌握楷體結構的寫方法。</p> <p>國 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>國 Ab-III-9 楷書形體結構要領。</p> <p>國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>國 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>1. 應用注音輸入法，查詢本課字詞的音義，提升語文學習效能。</p> <p>2. 能培養良好聆聽的態度，把握聆聽的方法，記取細節與重點。</p> <p>3. 能說出巨人的階梯課文內容的要點及作者的所見所感。</p> <p>4. 練習從段落大意中，讀出文章的寫作方式，增進閱讀理解的能力。</p> <p>5. 運用感官仔細觀察、發揮想像力，寫出對事物的介紹。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】分享本課的讀後心得。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】寫出：一次難忘的旅遊。</p>	<p>1. 實作評量（朗讀）</p> <p>2. 實作評量（聆聽）</p> <p>3. 實作評量（報告）</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 實作評量（發表）</p> <p>6. 口頭評量</p>	<p>康軒版國語 6 下教材</p> <p>康軒版教具</p> <p>國語 6 下電子教科書</p>
六	五、馬達加斯加，出發！	<p>國 6-III-2 培養思考力、聯想能力。</p> <p>國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、合主題的</p>	<p>國 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信</p>	<p>1. 利用注音輸入的方式，查尋馬達加斯加的特殊物種，並進一步了解牠們的生活習性。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】練習從段落大意中，歸納文章的取材方式。</p>	<p>1. 實作評量（朗讀）</p> <p>2. 實作評量（發表）</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	<p>康軒版國語 6 下教材</p> <p>康軒版教具</p> <p>國語 6 下電子教科書</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>品。</p> <p>國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>國 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達</p> <p>國 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p>	<p>仰、思想等文化內涵。</p> <p>國 Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>國 Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>國 Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>國 Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p>	<p>2.配合說話教學，認真聆聽同學報告野生動物的資料。</p> <p>3.報告與馬達加斯加物種生態有關的資料。</p> <p>4.注意字形和筆順的正確。</p> <p>5.練習從段落大意中，歸納文章的取材方式。</p> <p>6.精讀課文，查閱資料，以說明的方式介紹野生動物。</p>	<p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】練習用句型「……竟然……」、「無論……都……」造句。</p>	5.實作評量（聆聽）	
七	六、沉睡的天空之城	<p>國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文應的閱讀和應用能力。</p> <p>國 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>國 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>國 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.能運用注音符號閱讀與旅遊相關的文章。</p> <p>2.能安靜聆聽同學表達的經驗，感受情緒並適切的回應。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】主動閱讀文章，並能做兩者之間異同的比較。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生</p>	<p>1.實作評量（朗讀）</p> <p>2.實作評量（發表）</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.實作評量（寫作）</p>	<p>康軒版國語 6 下教材</p> <p>康軒版教具 國語 6 下電子教科書</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>國 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>國 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p>	<p>國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>國 Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>國 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p>	<p>3.能正確、流利、具體、詳細的講述事情，提出解與經驗。</p> <p>4.能學習課文中的生字新詞，並認識同音字、形近字及應用。</p> <p>5.能讀懂描述馬丘比丘景象的句子，並能依語言情境選用不同語句。</p>	<p>從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】運用觀察力，進行感官摹寫練習。</p>	5.實作評量（收集）	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
八	統整活動二	<p>國 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>國 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>國 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>國 Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1.介紹外來語在生活中運用的情形，以及產生的變化。</p> <p>2.藉由本單元的課文認識旅行文學並欣賞寫作特色。</p> <p>3.學習製作旅遊小書的功用。</p>	<p>補強教學</p> <p>【閱讀】理解外來語的由來以及演變的方式。延伸閱讀旅遊文學作品。</p> <p>【作文】製作旅遊小書，記錄旅遊中的所見所聞。</p>	<p>1.實作評量（聆聽）</p> <p>2.實作評量（發表）</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5.實作評量（朗讀）</p>	<p>康軒版國語 6 下教材</p> <p>康軒版教具</p> <p>國語 6 下電子教科書</p>
九	閱讀階梯一、驚蟄驅蟻記	<p>國 5-3-45-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、符合作品主題的段落。</p> <p>國 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>國 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>國 5-III-7 連結相關的知</p>	<p>國 Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>國 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式、風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。</p> <p>2.合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。</p> <p>3.串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。</p>	<p>補救教學</p> <p>【閱讀】連結舊生活經驗，針對過去生活經驗中，從照片聯想到的內容與事實的差距情況，提出自己的觀點。</p> <p>【作文】教師引導透過文章結構，整理出文本的主要觀點與意義。</p>	<p>1.實作評量（寫作）</p> <p>2.實作評量（收集）</p> <p>3.實作評量（發表）</p>	<p>康軒版國語 6 下教材</p> <p>康軒版教具</p> <p>國語 6 下電子教科書</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。					
十	七、油條報紙·文字夢	國 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 國 2-III-2 從內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 國 4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 國 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 6-III-3 寫作步驟清楚、分段分明、主題的作品。	國 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 國 Ac-III-3 各種複句的意義。 國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 國 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 國 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人	1.運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。 2.在聆聽時，練習提取課文內容與重點大綱。 3.分享自己的興趣、志願或職業認知。 4.學習辨別正確字形，並隨時自我修正。 5.蒐集與李潼有關的生平或作品資料，了解李潼的創作特色。 6.練習運用事件的描寫，表達自己的生活、夢想。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】能思考與體會文章中作者對於報紙副刊的熱愛與著迷的心情。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】能靈活運用寫事與寫情的記敘文體寫作特色。	1.實作評量（寫作） 2.實作評量（收集） 3.實作評量（發表） 4.實作評量（聆聽） 5.習作評量	康軒版國語 6 下教材康軒版教具國語 6 下電子教科書

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
			與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
十一	八、雕刻一座小島	國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞義。 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫	國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.運用注音輸入的方式，閱讀澎湖、童年回憶的相關文學作品的相關資料。 2.在聆聽時，一邊歸納作者對童年趣事的描寫技巧，並舉出相關的象徵事物。 3.說出自己在「童年時光」最深刻的記憶。 4.運用字詞典，分辨多音字：削、塞。 5.欣賞課文，認識課文中運用類疊修辭的寫作技巧。 6.蒐集與「童年」相關的資料與體驗，完成「我的童年記憶」文章寫作。 7.描寫動作、表情、心情，運用對話，刻畫出所要描述的主題。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】能應用注音符號，閱讀相關文學作品，提升語文學習效能。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】蒐集與「童年」相關的資料與體驗，完成「我的童年記憶」文章寫作。	1.實作評量（發表） 2.實作評量（報告） 3.習作評量 4.實作評量（聆聽）	康軒版國語 6 下教材康軒版教具 國語 6 下電子教科書

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
十二	九、童年•夏日•棉花糖	<p>國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>國 2-III-3 靈活運用詞句和豐富表達技巧。</p> <p>國 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>國 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p>	<p>國 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>國 Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>國 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>國 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 運用注音輸入法，鍵入關鍵字，查尋作家陳幸蕙及製作棉花糖的相關資料。</p> <p>2. 專心聆聽敘寫童年生活回憶的文章。</p> <p>3. 查檢字詞典，學習本課生字新詞的意義。</p> <p>4. 欣賞課文，認識課文中運用排比、譬喻、轉化等修辭法敘事的寫作方法。</p> <p>5. 發揮想像力，將生活中有趣的事物加以聯想。</p> <p>6. 練習使用譬喻、類疊修辭法摹寫事物的特徵、人物的活動，在敘事時呈現生動的畫面。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】練習敘寫自己童年生活中難忘的回憶，發揮想像力，運用簡單的修辭技巧，使文章敘事生動，情景交融。</p>	<p>1. 實作評量（發表）</p> <p>2. 實作評量（聆聽）</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實作評量（閱讀、寫作）</p> <p>5. 實作評量（收集）</p>	<p>康軒版國語 6 下教材</p> <p>康軒版教具</p> <p>國語 6 下電子教科書</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
			社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。				
十三	統整活動三	國 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 國 4-III-5 習寫以硬筆為主輔，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的寫方法。	國 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 國 Ab-III-9 楷書形體結構要領。 國 Ab-III-9 楷書形體結構要領。	1.學習以比較策略進行閱讀。 2.欣賞欣賞顏真卿、柳公權的書帖特色。 3.了解顏真卿、柳公權書寫風格。	補強教學 【閱讀】1.認識比較的閱讀策略，提高閱讀的效果。 2.藉由故事認識書法家王羲之、王獻之。	1.實作評量（閱讀、寫作） 2.實作評量（收集） 3.實作評量（發表）	康軒版國語 6 下教材康軒版教具 國語 6 下電子教科書
十四	十、追夢的翅膀	國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國 4-III-4 精熟偏旁變化和結構要領，能寫正確及工整的硬筆字。 國 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 國 Ac-III-2 基礎句型結構。 國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1.正確、流利、有感情的朗讀課文，背誦課文。 2.學習課文中的生字、新詞，認識詩歌中的詞語的讀音。 3.聯繫文章的內容體會重點詞句的意思。 4.理解文章的內容，體會作者表達的思想感情。 5.能掌握閱讀的方法，擴充閱讀不同文類的範圍。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】閱讀與夢想相關的文章。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。	1.實作評量（朗讀） 2.實作評量（報告） 3.習作評量（記錄） 4.實作評量（聆聽） 5.實作評量（收集）	康軒版國語 6 下教材康軒版教具 國語 6 下電子教科書

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
			國 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	6.能將自己的生活與課文聯繫，學習實際談一談自己的夢想，並寫下如何實現自己的夢想。 7.能學習在成長的路上，以堅定不移的行動追夢。	【作文】理解文句的重點並找出正確的句子與它配對。	6.實作評量（發表）	
十五	十一、祝賀你，孩子	國 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫的硬筆字。 國 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 國 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 國 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1.運用注音符號幫助難詞的理解，以了解課文含義。 2.在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。 3.能運用適切的詞句表達自己的情感和想法。 4.學習辨別正確字形，並隨時自我修正。 5.能學習以熟字或上下文推論學習詞語。 6.學習運用直接抒情的方式表達情感。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】認識表述方式：敘述、描寫、抒情。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】學習運用直接抒情的方式表達情感。	1.實作評量（聆聽） 2.實作評量（收集） 3.實作評量（發表） 4.習作評量 5.實作評量（閱讀） 6.實作評量（發表）	康軒版國語 6 下教材康軒版教具 國語 6 下電子教科書

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十六	統整活動四	國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 國 Bb-III-4 直接抒情。	1.引導學生理解「抒情」的表述方式。 2.學習抒情的表述方式。 閱讀階梯二桃花源	補強教學 【閱讀】學習抒情的表述方式。 【寫作】學習畢業留言的寫作方法。	1.實作評量（聆聽） 2.實作評量（收集） 3.實作評量（發表） 4.習作評量 5.實作評量（閱讀） 6.實作評量（發表）	康軒版國語 6 下教材康軒版教具 國語 6 下電子教科書
十七	閱讀階梯二、桃花源	國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	國 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.引導學生從閱讀過程中，透過有層次的提問練習，對文本進行深度的閱讀 2.協助學生將組織並統整文意，進而培養自己高層次思考的問題以及提問技巧。	【閱讀】引導學生閱讀一篇文章或故事時可以將自己的問題列下來，並加以分類整理，最後將問題依據事實—推論—評論的層次分類排列，進而培養出更高的理解力及提問技巧。	1.實作評量（閱讀） 2.實作評量（收集） 3.實作評量（發表） 4.習作評量	康軒版國語 6 下教材康軒版教具 國語 6 下電子教科書

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十八	閱讀階梯二、桃花源	國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	國 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.引導學生從閱讀過程中，透過有層次的提問練習，對文本進行深度的閱讀 2.協助學生將組織並統整文意，進而培養自己高層次思考的問題以及提問技巧。	【閱讀】參考桃花源，利用該故事主軸，另外做創意的故事接龍。	1.實作評量（閱讀） 2.實作評量（收集） 3.實作評量（發表） 4.習作評量	康軒版國語 6 下教材 康軒版教具 國語 6 下電子教科書
十九							
二十							

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教併用)

3. 本表格舉例係以一至五年級為例，倘六年級辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。