

南投縣郡坑國小辦理 110 學年度教育優先區計畫配套措施

優先區補助項目	補助學校發展教育特色～藝術創作
配套措施名稱	郡坑國小客語生活學校計畫
配套措施內容： 本校學區主要為客家族群、閩南族群，又社區內有絲竹樂樂團，故客語生活學校中，在發展客家特色課程方面，也申請了南胡課程，同樣聘請專長南胡教師入校指導學生南胡演奏，並於學校大型活動中參與演出。 透過傳統樂器的演奏，讓學生感受樂曲之美，共同薰陶校園的藝術文化、提升學童藝術才能。	
成果資料	
2021/6/27 下午6:46 https://school.hakka.gov.tw/Region/petition_report_2.aspx?id=8005 南投縣水里鄉郡坑國民小學推動客語生活學校補助作業申請 壹、依據：中華民國107年3月2日客會文字第1070003193號令修正「客家委員會推動客語生活學校補助作業要點」 貳、計畫目的： 本校學區為客家文化弱勢地區，客語文化於家庭教育的傳學不彰，雖學校客家族群人數較少，選學客語的小朋友必須合班上課，但校方基於強化本土文化的立場，仍戮力推展客家語教學、客家語歌謠教唱、客家傳統樂器教學及客家美食文化等。惟偏鄉支援客語教學教師人力不足，需要花更長的時間提升學生的學習成效。近幾年向貴會申請「推動客語生活學校」計畫，承蒙貴會補助得以順利推行，並深獲學區家長及社區人士肯定。此項計畫不僅成為本校特色，亦為地方上延續客家文化的重要活動，社區上對每年的成果發表及平常對外的展演，皆抱著極大的期盼與讚賞。唯每年經費之不足，使本項計畫推行日益艱難。今年度期望能再次榮獲貴會補助，以延續本校之客家藝文活動。 參、計畫執行期程：110年8月1日至111年7月31日止。 肆、班級數：6班 學生人數：30人 伍、計畫內容： 一、現況分析： 本校地處水里鄉與信義鄉之地界，偏鄉學區集閩客合居，為客家文化弱勢地區，在地理因素影響下，村民大多務農維生，忙於張羅生計，使用的語言也多為閩語、國語，鮮少使用客語，造成學童生活上較無機會接觸、運用客語。再加上處於語言相對弱勢的環境下，客語一度沒落。單親、隔代教養與外籍新娘比率偏高，客家語文的流失威脅更大。為保存客家語文與文化，初期在校內辦理客語教學已有一段時日，再透過落實客家樂曲文化的方式讓學生進一步走入客家文化實有其必要性，故帶入客家南胡課程，持續深耕，希望針對被弱化的客家教學部分找到平衡點。 二、資源條件： (一)參與對象及人數：鼓勵本校全體學生參與。 (二)師資資源：客語教學方面一外聘專長教師指導客家歌謠與生活用語。客家樂曲方面一聘請具有南胡樂器教學資格之老師擔任指導教師；並由社區專長人士擔任助理教師。客家文化方面一聘請社區家長，教導學員客家傳統文化—客家板—素食製作。 (三)社區的語言生態：社區對外溝通均以閩南語、國語為主；在學校大力推動 https://school.hakka.gov.tw/Region/petition_report_2.aspx?id=8005 1/3	 老師告訴小朋友二胡正確姿勢  學姊指導學妹拿二胡姿勢

成果資料



隨堂小考



教師個別指導



同學個別練習



教師合奏指導



教師合奏指導



運動會南胡演奏

南投縣郡坑國小辦理 110 學年度教育優先區計畫配套措施

優先區補助項目	補助學校發展教育特色～藝術創作																																																
配套措施名稱	郡坑國小藝術與人文教學深耕「二胡樂音環繞童心」計畫																																																
配套措施內容： 申請教育處藝術與人文深耕計畫，聘請專長二胡教師入校指導學生二胡演奏。於每週一定期指導學生演奏技巧。並於學校大型活動中參與演出。 透過傳統樂器的演奏，讓學生感受樂曲之美，共同薰陶校園的藝術文化，提升學童藝術才能。																																																	
成果資料																																																	
附件 1 南投縣 110 學年度推動國民中小學藝術與人文教學深耕計畫申請表 <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; font-size: x-small;"> <tr> <td>申請學校</td><td>南投縣水里鄉郡坑國民小學</td><td>收件編號</td><td></td></tr> <tr> <td>申請人 (職稱及姓名)</td><td colspan="3">教導主任:洪莉云</td></tr> <tr> <td>計畫主題名稱</td><td colspan="3">郡坑國小「二胡樂音環繞童心」</td></tr> <tr> <td>合作之藝術家或 藝文團體</td><td colspan="3">何育祥老師, 徐附藝術家或藝文團體簡介(詳附件 1-2)。</td></tr> <tr> <td>參與學生對象(年 級及班級)</td><td>四年甲班、五年甲班、 六年甲班</td><td>學生人數</td><td>15 人</td></tr> <tr> <td>申請類型</td><td colspan="3">☒延續型(請檢附原計畫及成果供參) ☐新申請</td></tr> <tr> <td>計畫類型</td><td colspan="3">☐視覺藝術類 ☒音樂類 ☐表演藝術類 ☐其他類</td></tr> <tr> <td>學校類型</td><td colspan="3">☒偏遠學校 ☐藝文師資缺乏學校 ☐其他</td></tr> <tr> <td>預計經費 (單位:元)</td><td>50,000 元整</td><td>辦理時程</td><td>自 110 年 8 月 30 日起 至 111 年 6 月 30 日止</td></tr> <tr> <td>計畫概述</td><td colspan="3"> 本校位處水里鄉最南端，鄰近信義鄉。東邊是郡大山脈山峻地，西邊是豫富部落溪谷地，為自然之小型學校。學生來自上安社區及郡坑社區，單親家庭與隔代教養及非子女等弱勢家庭學生比例將近 70%，家長多數為工、農階層，社區青黃不接，普遍缺乏藝文素養，也不太重視子女藝術欣賞或藝文創作能力的培養，學生經由家庭接觸藝文活動機會甚少。 為均衡學生的美育發展，近年來學校推動藝文教學不遺餘力，如：畫畫教學、口琴教學、繪畫教學、全校節奏聯合奏等。並搭配學校、社區重大慶典或活動提供學生充足的展演平台，如：才藝發表會、社區表演活動，並參加各項賽事，成效堪稱卓著，不但得到家長與同仁的支持肯定，也有效開發學生藝術學習的興趣與動機。 本校申請郡坑國小「二胡樂音環繞童心」藝文深耕計畫主要目標在引入藝術專業資源，深化學校藝術與人文課程推廣；並引進社區人力資源，透過藝術專業人員之協助，提升學校教師的藝文專業知能；發揚傳統藝術文化，推廣藝術教育，營造校園藝術空間，涵養師生心靈寬度與厚度，提升生命內涵；幫助學童學習演奏技術，提升音樂水準。 本次計畫以「二胡樂音環繞童心」為主題，邀請從事二胡教學多年經驗的教師進行教學，將「二胡教學」融入校園文化，並與在地民俗團體合作，分享多面向的學習經驗。希望藉此開拓學生積極參與藝文活動，陶冶生活情趣，啟發藝術潛能與人格健全發展。 </td></tr> <tr> <td>業務聯絡人 (請粘章)</td><td></td><td>機關首長 (請粘章)</td><td></td></tr> <tr> <td>聯絡電話</td><td>049-2821421</td><td>E-mail</td><td>t05738@gkps.ntct.edu.tw</td></tr> </table>	申請學校	南投縣水里鄉郡坑國民小學	收件編號		申請人 (職稱及姓名)	教導主任:洪莉云			計畫主題名稱	郡坑國小「二胡樂音環繞童心」			合作之藝術家或 藝文團體	何育祥老師, 徐附藝術家或藝文團體簡介(詳附件 1-2)。			參與學生對象(年 級及班級)	四年甲班、五年甲班、 六年甲班	學生人數	15 人	申請類型	☒ 延續型(請檢附原計畫及成果供參) ☐ 新申請			計畫類型	☐ 視覺藝術類 ☒ 音樂類 ☐ 表演藝術類 ☐ 其他類			學校類型	☒ 偏遠學校 ☐ 藝文師資缺乏學校 ☐ 其他			預計經費 (單位:元)	50,000 元整	辦理時程	自 110 年 8 月 30 日起 至 111 年 6 月 30 日止	計畫概述	本校位處水里鄉最南端，鄰近信義鄉。東邊是郡大山脈山峻地，西邊是豫富部落溪谷地，為自然之小型學校。學生來自上安社區及郡坑社區，單親家庭與隔代教養及非子女等弱勢家庭學生比例將近 70%，家長多數為工、農階層，社區青黃不接，普遍缺乏藝文素養，也不太重視子女藝術欣賞或藝文創作能力的培養，學生經由家庭接觸藝文活動機會甚少。 為均衡學生的美育發展，近年來學校推動藝文教學不遺餘力，如：畫畫教學、口琴教學、繪畫教學、全校節奏聯合奏等。並搭配學校、社區重大慶典或活動提供學生充足的展演平台，如：才藝發表會、社區表演活動，並參加各項賽事，成效堪稱卓著，不但得到家長與同仁的支持肯定，也有效開發學生藝術學習的興趣與動機。 本校申請郡坑國小「二胡樂音環繞童心」藝文深耕計畫主要目標在引入藝術專業資源，深化學校藝術與人文課程推廣；並引進社區人力資源，透過藝術專業人員之協助，提升學校教師的藝文專業知能；發揚傳統藝術文化，推廣藝術教育，營造校園藝術空間，涵養師生心靈寬度與厚度，提升生命內涵；幫助學童學習演奏技術，提升音樂水準。 本次計畫以「二胡樂音環繞童心」為主題，邀請從事二胡教學多年經驗的教師進行教學，將「二胡教學」融入校園文化，並與在地民俗團體合作，分享多面向的學習經驗。希望藉此開拓學生積極參與藝文活動，陶冶生活情趣，啟發藝術潛能與人格健全發展。			業務聯絡人 (請粘章)		機關首長 (請粘章)		聯絡電話	049-2821421	E-mail	t05738@gkps.ntct.edu.tw	 老師講解南胡的由來  老師講解曲目-歡樂頌
申請學校	南投縣水里鄉郡坑國民小學	收件編號																																															
申請人 (職稱及姓名)	教導主任:洪莉云																																																
計畫主題名稱	郡坑國小「二胡樂音環繞童心」																																																
合作之藝術家或 藝文團體	何育祥老師, 徐附藝術家或藝文團體簡介(詳附件 1-2)。																																																
參與學生對象(年 級及班級)	四年甲班、五年甲班、 六年甲班	學生人數	15 人																																														
申請類型	☒ 延續型(請檢附原計畫及成果供參) ☐ 新申請																																																
計畫類型	☐ 視覺藝術類 ☒ 音樂類 ☐ 表演藝術類 ☐ 其他類																																																
學校類型	☒ 偏遠學校 ☐ 藝文師資缺乏學校 ☐ 其他																																																
預計經費 (單位:元)	50,000 元整	辦理時程	自 110 年 8 月 30 日起 至 111 年 6 月 30 日止																																														
計畫概述	本校位處水里鄉最南端，鄰近信義鄉。東邊是郡大山脈山峻地，西邊是豫富部落溪谷地，為自然之小型學校。學生來自上安社區及郡坑社區，單親家庭與隔代教養及非子女等弱勢家庭學生比例將近 70%，家長多數為工、農階層，社區青黃不接，普遍缺乏藝文素養，也不太重視子女藝術欣賞或藝文創作能力的培養，學生經由家庭接觸藝文活動機會甚少。 為均衡學生的美育發展，近年來學校推動藝文教學不遺餘力，如：畫畫教學、口琴教學、繪畫教學、全校節奏聯合奏等。並搭配學校、社區重大慶典或活動提供學生充足的展演平台，如：才藝發表會、社區表演活動，並參加各項賽事，成效堪稱卓著，不但得到家長與同仁的支持肯定，也有效開發學生藝術學習的興趣與動機。 本校申請郡坑國小「二胡樂音環繞童心」藝文深耕計畫主要目標在引入藝術專業資源，深化學校藝術與人文課程推廣；並引進社區人力資源，透過藝術專業人員之協助，提升學校教師的藝文專業知能；發揚傳統藝術文化，推廣藝術教育，營造校園藝術空間，涵養師生心靈寬度與厚度，提升生命內涵；幫助學童學習演奏技術，提升音樂水準。 本次計畫以「二胡樂音環繞童心」為主題，邀請從事二胡教學多年經驗的教師進行教學，將「二胡教學」融入校園文化，並與在地民俗團體合作，分享多面向的學習經驗。希望藉此開拓學生積極參與藝文活動，陶冶生活情趣，啟發藝術潛能與人格健全發展。																																																
業務聯絡人 (請粘章)		機關首長 (請粘章)																																															
聯絡電話	049-2821421	E-mail	t05738@gkps.ntct.edu.tw																																														

成果資料



學生獨奏練習



教師個別指導



老師協助數節拍



教師合奏指導



運動會南胡節目預演練習



運動會南胡節目正式演出