

南投縣郡坑國民小學 115 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	美(睷)好郡國		年級/班級	二年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	20
			設計教師	二年級教學團隊修編
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請將勾選議題於學習表現欄位填入議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點，例如：交 A-1-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	幸福郡國(藝文融合) 自信、進取、健康、快樂	與學校願景呼應之說明	1. 設計「梅花三弄」統整性探究課程，於二年級規劃「一弄梅趣」的口琴樂器教學活動，增進學生的自信及覺察學習口琴的樂趣，體會學習口琴的快樂感受。 2. 透過音樂欣賞及口琴學習的課程活動，增進學生的身心健康，培養樂觀、進取的態度。 3. 二年級「美」統整性探究課程，規劃經由對社區的山林環境與安全健康認知培養健康態度，結合生活情境設計體驗、探索的教學活動，學習活動具安全保護既脈絡又生活。 4. 在生活情境中了解社區生活與健康的關係，安排學習任務，深化、串連學習內容，引導學生逐步達成健康進取學習目標。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

			<p>5. 本校位於山林社區間，社區就是孩子們最佳的教室，透過商店行程規劃的課程設計，讓二年級的學生覺知生活中人、事、物的豐富面貌，先從探索社區環境開始，在社區中認識學校附近人文景點，建立初步的生活美感經驗，以培養樂於溝通，自我主動進取的學習態度。</p>
<p>設計理念</p>	<p>1. 透過課程，由淺入深、循序漸進地鼓勵學生探索身體律動、口琴的表演技巧，激發學生音樂才藝的潛能，培養學生對藝術的興趣，並融入肢體律動唱跳，使學生更多方面的表現自我。 2. 「美」課程結合生活課程、健康與體育領域、環境教育議題、安全教育議題帶領學培養健康生活技能、發展身體適能，透過認識社區相關產業，使學生得以適性發展，符合認知、情意、技能與行為等學習表現。 3. 課程與社區的連結，並提供多樣化的身體學習經驗，發展多元化的身體運動能力，激發學生主動思考、積極解決問題的態度於日常生活之中落實健康行為培養運動道德規範與公民意識，發展樂於與人互動、溝通，4. 培養良好人際關係與團隊合作精神，遵守大自然的生存法則，主動遠離危險。 引導學生透過探索校園環境，觀察動植物的外型、季節轉換的校園樣貌。</p>		
<p>總綱核心素養具體 內涵</p>	<p>E-B3 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的态度與能力。</p>	<p>領綱核心素養 具體內涵</p>	<p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p>
<p>課程目標</p>	<p>1. 能正確說出欣賞歌曲的感受，並覺察樂器的音色與節奏的不同。(加情意) 2. 透過樂曲與歌曲的欣賞，分享生活中口琴的表現方式及相關的音樂。 3. 能夠依據不同旋律，體會自我肢體律動與旋律的結合。 4. 能透過口琴教學，培養對音樂藝術認知與創作能力，體會音樂藝術的美感賞析。 5. 透過實地踏查認識學校附近的山林環境與鄰近的交通號誌，願意遵守交通規則，發展強健體魄，增進身心健康。 6. 認識校園環境並能感受環境的美好，進而願意愛護校園生態。 7. 對梅樹下的生態進行觀察與紀錄，理解昆蟲的種類與運動方式。 8. 對梅樹的外型進行觀察與描述，完成梅樹生態圖的繪製。</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 / 節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一	口琴音階分辨練習 / 1 節	生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	1、分辨音階高低 2、節奏遊戲 3、音階練唱 4、節奏舞蹈	1、分辨音階的高低 (Do- Sol) 2、 體會節奏遊戲的樂趣 3、專心聆聽音 C 大調階並參與上行音與下行音階的練唱。 4、跟著音樂節奏，主動學習新的動作。	1 2 3 =Do Re Mi ??? 1、問候歌 (猜拳歌) 2、音階習唱。 節奏遊戲 1. 感受二拍子、三拍子的拍子強弱 (雨夜花、河水、圓舞曲) 如拍手 拍膝； 拍手 拍膝 拍膝 認識音階 1. 揭示 C 大調音階階梯圖，並請學生仔細聆聽。 2. 分辨上行與下行音階的不同先由老師範唱，再由學生跟唱。 身體律動 1. 小朋友分組依照歌曲節奏自由創作舞蹈動作。	1、能聽辨音階 Do-Sol 的高低 2、能感受拍子的強弱並打出正確的節奏。 實作評量： 1、能唱出上行音與下行音音階。 2、能依照歌曲的節奏自由創作舞蹈動作。	影片
二	認識口琴 / 1 節	生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	口琴的基本知識	認識口琴的構造。	1、口琴的基本認識 https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E5%8F%A3%E7%90%B4 2、口琴簡史。 3、口琴曲子欣賞。 https://www.youtube.com/watch?v=w47X5Jb61-k	口語評量： 能說出口琴的構造名稱。	口琴、影片

附件 3-3 (國中小各年級適用)

		生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。			4、介紹世界冠軍口琴手： https://www.youtube.com/watch?v=C3DNjJ9JbEQ 5、課程總結。		
三	口琴種類與收納 / 1 節	生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	口琴保養	知道如何清潔保養口琴。	1、複習口琴的基本知識(歷史、種類、構造)。 2、口琴曲子欣賞 3、口琴的保養及保管。	口語及實作評量：記住保養口琴的方法及步驟。	口琴、影片
四	認識複音 / 1 節	生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	複音口琴	認識複音口琴	1、介紹複音口琴的音階排列。 2、吹與吸： 介紹口琴吹奏姿勢與呼吸技巧 3、讓學生玩玩口琴的吹和吸，隨心所欲地吹，找找那些音是吸，那些音是吹。	實作評量：使用口琴吹奏	口琴、影片
五	口琴初體驗 / 1 節	生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	複音口琴吹奏	學會複音口的吹奏	1、複習口琴吹奏姿勢與呼吸技巧。 2、讓學生玩玩口琴的吹和吸，隨心所欲的吹，找找那些音是吸，哪些音是吹。 3、觀看複音口琴介紹及吹奏技巧影片。 https://www.youtube.com/watch?v=8-oT6Av4EHO	實作評量：使用口琴吹奏	口琴、影片

附件 3-3 (國中小各年級適用)

		生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。					
六	口琴教學/ 1 節	生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 健體 3c-I-1 表現基本動作與模仿能力。	口琴教學	聽音做動作	<p>1、名曲欣賞(鳳陽花鼓、宮崎駿動畫組曲…) 利用視聽設備播放口琴吹奏的口琴名曲鳳陽花鼓，其創作的背景故事並讓學生說出感受。</p> <p>2、聽音遊戲 由老師一次吹奏高低兩個音 (Do- Sol)，請學生聽到並做出動作 (高音身體往上延伸，低音往下蹲。)</p> <p>3、複習聽音遊戲 由老師一次吹奏高低兩個音 (Do- Sol)，請學生聽到並做出動作 (高音身體往上延伸，低音往下蹲。)</p> <p>4、找音遊戲 老師一邊吹一邊讓學生試吹出同樣的音 (Do- Sol)，且試著吹長音。先團體再個別。</p> <p>5、音階音階爬樓梯 學生吹奏口琴由低音到高音，再由高音到低音反覆吹奏練習。先團體再個別。</p>	實作評量： 聽音做動作	影片、 口琴

附件 3-3 (國中小各年級適用)

<p>七</p>	<p>兩行齊美 生活中遇見文化 I (行前提醒及校 園體驗) / 1 節</p>	<p>生 1-I-1 探索並 分享對自己及相 關人、事、物的 感受與想法。 健體 4d-I-2 利 用學校或社區資 源從事身體活 動。</p>	<p>生 B-I-2 社會環 境之美的體認。 健體 Cb-I-3 學 校運動活動空間 與場域。</p>	<p>1. 將學科能力、生活 中心、社會中心、問題 中心、活動課程融入於 「情境化」的學習活 動，學生能透過實地練 習認識校園社及即將參 訪體驗的社區環境安全 元素。</p>	<p>第一節課： 一、教師提問，觀察學生對 社區環境的認識： 1. 請學生回答出曾經去過社 區哪些地點(郡坑村及上安 村)？ 2. 教師需要事先準備社區地 圖及照片，讓學生能回憶起 曾經去過的地點。或者在大 螢幕上使用 Google Map， 讓學生能知道清楚知道社區 景點之間、社區與學校的相 關位置。 3. 回想當時如何前往該地點 (步行、自行車、汽機車)？ 4. 當時參觀社區時，發生哪 些令人難忘的事呢？ 二、教師帶領學生操作： 1. 教師提問，學生回答從事 戶外活動前，能使用哪些工 具確認地點？如何操作？ 2. 教師準備紙本地圖，請學 生用手指指出學校位置，並按 照路線用手指指出前往地點的 可能路線。 3. 教師準備平板，讓學生操 作 Google Map。教師需要 在黑板寫上幾個社區的相關</p>	<p>觀察評量：教 師觀察學生上 課發言的踴躍 度，如果學生 回答不出社區 景點的名稱， 搜尋地圖或照 片提供支援。 操作評量： 1. 學生能使用 紙本地圖指出 學校位置，並 且能判斷社區 景點之間的相 對位置。 2. 學生能藉由 平板認識 Google Map， 並且能進一步 操作，在搜尋 欄位填入景點 的正確名稱， 讀懂不同的路 線規畫與交通 方式會影響前 往的時間。 口頭評量：</p>	<p>社區地圖 「交通安全 入口網」： https://168.motc.gov.tw/theme/teach_sch 2</p>
----------	--	--	--	---	--	---	--

					<p>景點，如果是還沒教過的生字需要寫上注音。</p> <p>三、教師引導學生說出戶外活動的注意事項：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問需要準備什麼物品？除了水壺以外，請學生觀察課程進行中的天氣，如果是晴天，需要帽子及防曬乳；如果是雨天，則需要帶傘或雨衣。 2. 學生能說出穿著適合運動的服裝及運動鞋。 3. 教師引導學生之前戶外活動的舊經驗，有哪些情況當時可以改善。 4. 要如何選擇活動場地？有什麼規則該遵守？教師舉例穿越馬路時應遵守行人的交通安全守則。 <p>第二節課</p> <p>一、先請學生分組，由教師說明比賽規則，透過遊戲模擬，說出活動的場地有什麼規則要遵守、可能會發生的危險狀況及可以的因應措施，以搶答的方式得分，最後積分高的隊伍獲勝。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能說出根據天氣需要準備的用具，例如雨天要帶傘、晴天要戴帽子，外出時要補充水分所以需要帶水壺。 2. 學生能說出在從事戶外活動時穿著運動服裝及運動鞋。 3. 學生能舉例說明交通安全守則，例如不在路旁玩耍、穿越馬路時要左右擺頭察看。 <p>分組討論：學生能團體合作，協助隊友說出正確答案，像是「在圖書館要保持安靜」、「勿獨自一人去校</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

附件 3-3 (國中小各年級適用)

					<p>二、教師帶領同學到校園各地，例如：圖書館、生態池、上安小路、校門口、活動中心、操場等等。</p> <p>三、帶回教室後，請同學輪流發表感想，說說看在這堂課之後，留意到哪些生活中的淺藏危機。</p>	<p>園角落」等等。</p> <p>口頭報告:透過師生提問的方式，讓學生上臺發表觀察到的生活淺藏危機。</p>	
八	<p>兩行齊梅 校園五官搜查隊 / 1 節</p>	<p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>健體 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>	<p>生 B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>健體 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。</p>	<p>1. 能學習並運用五官探索學校內，發現環境與自己的關係。</p>	<p>第一節課： 一、活動說明及暖身</p> <p>1. 教師和學生說明活動會運用肢體及五官感受校園的事物，並且在黑板上畫出活動區域。</p> <p>2. 帶學生到操場進行暖身以免活動進行中受傷。</p> <p>二、活動進行： 1. 第一關—顏色搜查隊：由教師指定顏色，學生需要在 1 分鐘之內找到相同顏色的物件，並用手觸碰、回答物件名稱，即可過關。</p> <p>2. 第二關—模仿達人：教師先安排一位學生用肢體表演出指令，有同學回答正確即可過關，讓學生輪流進行。</p> <p>3. 第三關—心靈捕手：教師準備眼罩請學生矇眼，請學</p>	<p>觀察評量：教師觀察學生是否有專心聆聽遊戲規則及做足暖身。</p> <p>操作評量： 1. 學生能找到指定顏色的物件，並說出物件的名稱，例如「茄苳樹的樹幹是咖啡色的」。</p> <p>2. 學生能用肢體表演出指令，像是「看書、打球、倒垃圾」，學會觀察日常中的細節。</p>	<p>「國小一年級 體育課程 體能趣味化」： https://www.youtube.com/watch?v=DG4XiPvyWeY&list=PLc-FK1VbZEXw05-fvy4jYeJBzVV7mHWL</p>

					<p>生觸摸物件，回答正確即可過關。(可以就地取材準備樹枝、落葉、沙子或是其他生活用品。)</p> <p>第二節課： 一、先請學生回到教室補充水分及擦汗，教師需要留意學生身體狀況。如果天氣太炎熱，建議第二節課到活動中心進行。 二、活動進行 1. 繞場變化跑，教師說明並示範繞場變化跑的方式，每換一組動作中間休息兩分鐘，提醒學生補充水分。 (1) 螃蟹走路。 (2) 企鵝走路。 (3) 青蛙跳跳。 (4) 交叉步。 (5) 左右踏併跑。 (6) 折返跑。 2. 教師帶領學生繞著操場跑道完成上述動作。教師指導學生利用跑道的直線，設計跑步變化的活動。 3. 教師帶領學生回到教室，進行口頭發表，說說看從這兩節課感受到什麼？身體的五官給你帶來的感受？</p>	<p>3. 學生能在矇眼觸摸物件後，說出物件的正確名稱。</p> <p>觀察評量：學生是否有注重自身的健康狀況，並適時補充水分或向師長反應。</p> <p>操作評量：學生懂得先觀察教師的動作，並沿著直線做出相同的跑法。如果學生有不擅長的動作，建議教師放慢速度、縮短距離，讓學生能建立自信心、繼續挑戰。</p> <p>口頭評量：學生能分享五官的感受，進一步去留意生活</p>	
--	--	--	--	--	---	--	--

附件 3-3 (國中小各年級適用)

						中、校園中存在的美。	
九	兩行齊美 路有兇犬我不怕 / 1 節	生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 健體 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	生 B-I-2 社會環境之美的體認。 健體 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。	1. 讓孩子學習、認識安全規則，發現生活情境中的危險動物及障礙物，如果走在路上遇見未栓鍊的狗懂得應變，並且了解流浪狗的出現與人類棄養有關以及狂犬病的防治。	一、生活中的情境(遇見野狗): 1. 教師請學生回想，是否曾經有走在路上碰過野狗或是未栓鍊的家犬，並口頭回答當下的心情及後續的行動。 2. 請學生觀察學校附近的貓狗，對學校環境或是人有怎樣的影響，舉例：校門口的臨近住戶的家犬時常追逐家長的車輛。 3. 教師指導在社區中遇到流浪狗正確的應變方式，例如：不要奔跑、不要眼神對視、不要大聲叫罵，雙眼直視前方、以正常速度經過。 二、防治與宣導： 1. 教師說明患有狂犬病的傳染途徑和罹病症狀、預防方法。 2. 教師說明行政院農業委員會公布國內野生鼬獾、錢鼠與狗檢出狂犬病毒，所以政府已展開防疫工作，要提高警覺。	觀察評量：學生是否有關心過生活周遭經常出現的流浪動物，思考牠們從哪裡來、如何出現。 口頭評量： 1. 學生能說出遇見流浪狗的正确應變方式任一種(雙眼直視前方、以正常速度經過)，或是不要做的事情任一種(奔跑、眼神對視、大聲叫罵)。 2. 學生能說出狂犬病的傳染途徑及預防方法。 3. 了解流浪犬貓出現的主要	「人與陌生犬安全互動行為」： http://www.taeanimal.org.tw/dog-people/ 「愛護牠也當心狂犬病」： https://www.youtube.com/watch?v=_SjVE6KuUdU

附件 3-3 (國中小各年級適用)

					<p>3. 讓學生觀賞影片，了解原來流浪犬貓的出現主要原因是人類棄養，以及犬貓沒有結紮導致繁衍產生更多問題。</p> <p>4. 呼籲學生飼養寵物要「愛養，不棄養」，家中的貓犬要栓鍊、勿外放，提醒自己要成為一位盡責的飼主。</p>	<p>因素來自人類的棄養。</p> <p>4. 學生藉由本課更重視生命的意義，學習當一位盡責的飼主。</p>	
十	<p>兩行齊美 生活中遇見文化 II (永天宮、陶甕牆) / 1 節</p>	<p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>健體 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>	<p>生 B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>健體 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。</p>	<p>1. 認識鄰近學校的文化環境，從生活情境中引領學生親近藝術，主動觀賞並發掘宮廟、陶甕牆藝術的內涵，經由適切的活動與人互動，分享藝術的觀點與經驗，提升藝術的美感知能，以形塑藝術涵養與美感素養。</p>	<p>課前準備：</p> <p>1. 教師事前邀請宮廟委員為學生們解說永天宮、陶甕牆故事。</p> <p>2. 安排車輛，以汽車作為交通工具。</p> <p>出發前：</p> <p>1. 讓學生藉由社區地圖知道永天宮及陶甕牆的位置。</p> <p>2. 乘坐車輛時遵守交通安全守則，繫上安全帶再出發。</p> <p>抵達永天宮：</p> <p>1. 全員先到永天宮進行參拜，祈求課程能平安順利、學生能學業進步。</p> <p>2. 由宮廟委員帶領學生參觀永天宮、陶甕牆的歷史及由來，教師用相機拍下照片為學生留影。</p>	<p>觀察評量：學生能在社區地圖上找到參訪的地點，並且能遵守交通安全守則繫上安全帶，做一名合格的乘客。</p> <p>觀察評量：學生能專心聆聽講師講解在地的故事，並進一步對家鄉文化感到認同與驕傲。</p> <p>口頭評量：學生能上台發表演說心得，說出家</p>	<p>社區地圖</p> <p>「交通安全入口網」： https://168.motc.gov.tw/theme/teach_sch 2</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

					<p>3. 參觀完之後向宮廟委員表達感謝，準備返回學校。</p> <p>回到學校：</p> <p>1. 透過參觀探索後的整理，能輪流上臺說出附近永天宮、陶甕牆令自己印象深刻的景物與原因。</p> <p>2. 總結本課心得，社區有許多值得探索的人文歷史，希望學生能更珍惜、重視自己的家鄉。</p>	<p>鄉的人文特色，歸納出家鄉的美值得我們去深入探索。</p>	
十一	<p>兩行齊美 生活中遇見文化 III (漫步梅花兩步) / 1 節</p>	<p>生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>健體 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>	<p>生 B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>健體 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。</p>	<p>1. 於大自然的情境中透過欣賞，感受大自然千變萬化的風貌並學會靜觀。</p>	<p>一、出發前： 教師先請學生在社區地圖上指出梅花步道，並提醒學生行進間要注意安全。</p> <p>二、課程進行中： 1. 教師帶學生探索梅花步道的植物，教師拍攝學生觀察的情景，用照片做記錄。 2. 教師說明不同植物的外形不一樣。透過觀察，引導學生說出梅樹的概念，例如樹等莖很硬，長得高大。 3. 了解梅樹外形不同，可以分成根、莖、葉、花、果實和種子等構造，使植物能適應環境，進行生長和繁殖。</p>	<p>觀察評量：</p> <p>1. 學生能注意行進的安全。 2. 學生能分辨出梅樹與其他植物外形的不同。 3. 學生能說出梅樹的構造。 4. 學生能說明梅花的構造和其功能。 5. 學生能感受外在環境帶給五官的感受。</p>	<p>「水里天山嶺張家梅園·老梅巨石梅花瀑布/賞梅秘境」： https://ipapago.tw/blog/post/chang_plum</p> <p>「交通安全入口網」： https://168.motc.gov.tw/theme/teach_sch 2</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

					<p>4. 教師說明花的基本構造，包含花瓣、花萼、雄蕊和雌蕊，並知道它們的功能。</p> <p>5. 從花瓣飄落了解空氣、對生物的影響及風起雲霧流動，帶給五官的感受。</p> <p>三、回程： 請學生輪流發表感想，說說看透過五官實際觀察、觸摸梅樹的心得，歸納出生活中的美用心發掘能有不同層次的發現。</p>	<p>口語評量：學生上臺輪流發表用眼觀察、用手觸摸的感受，嘗試回答出觀看圖片與親眼所見的差異。</p>	
十二	<p>兩行齊梅 社區文化活動紀錄 / 1 節</p>	<p>生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>健體 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>	<p>生 B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>健體 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。</p>	<p>1. 學生能透過實地踏查認識社區文化，並透過觀察和討論進行色彩之探索，表達自我感受與想像。</p>	<p>回顧學習歷程：</p> <p>1. 教師準備八開圖畫紙，並請學生攜帶繪畫用品。</p> <p>2. 教師將前兩堂課在永天宮、陶甕牆及梅花步道拍攝的照片整理好之後放在大螢幕上。</p> <p>3. 請學生觀看照片，回顧之前課堂接觸到的社區人文歷史與自然之美。</p> <p>進行繪畫：</p> <p>1. 學生能將印象深刻的人事物，利用畫畫形式記錄下來。</p> <p>2. 能探索色彩，並覺察到線條與圖像的多元與變化。</p>	<p>操作評量：</p> <p>1. 請學生先回顧前兩節課的探訪社區照片，並且在圖畫紙上把印象深刻的人事物以畫畫的方式記錄下來。</p> <p>2. 鼓勵學生就地取材進行創作，大膽運用色彩、線條，讓創意不受限制。</p> <p>口語評量：</p>	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

					<p>3. 鼓勵學生不受限平面，能就地取材，使用落葉、樹枝讓作品更加豐富。</p> <p>分享創作歷程：</p> <p>1. 讓學生依序上臺展現自己的作品，培養其自信心，並與同學分享自己的創作理念。</p> <p>2. 學生能從課堂上以繪畫作為參訪社區的結尾，在實際探索的歷程中，教師引導學生察覺社區之美，能讓學生說出梅樹的構造，並深刻體驗 921 時陶甕破裂社區牆貼製陶甕牆的緣起。</p>	<p>1. 學生能以自信的態度高臺展現自己的作品。</p> <p>2. 學生能用畫畫描繪出內心深受社區之美感動的環節，進而引導學生察覺家鄉的美值得人們去探索與重視。</p>	
十三 - - - 二十	美好郡坑～尋梅 蟲趣 8 節	生活 5-I-2 在生 活環境中，覺 察美的存在。 國語 2-I-3 與他 人交談時，能適 當提問、合宜的 回答，並分享想 法。	生活 B-I-1 自然 環境之美的感 受。 生活 B-I-2 社會 環境之美的體認 。 健體 Ca- I-1 生活中與健康相 關的環境。	<p>1. 透過小組討論，討論如何進行校園生態觀察。</p> <p>2. 觀察校園生態能適當提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>第一、二、三節</p> <p>1. 教師請兒童發表：回想一下，校園環境中的動植物因季節而有那些改變？</p> <p>2. 教師延伸提問：在校園裡可以觀察到哪些特別的地方，發生那些不一樣的變化呢？</p> <p>3. 兒童互相分享發表。</p> <p>第四、五節</p> <p>1. 教師提問：想想看，現在常見的動、植物有哪些？</p> <p>2. 請學生說出常出現在校園的動、植物名稱？</p>	<p>口語評量：說出 5 種校園中動植物因季節而有那些改變？</p> <p>口語評量：說出 5 種校園內常見的動植物名稱。</p>	影片 校園平面圖 海報

附件 3-3 (國中小各年級適用)

					3. 學生在校園內實地觀察常見的動、植物。	口語評量：能找出校園中 5 種動物或植物，討論觀察到的動植物生態。	
			3. 實際對校園的生態進行觀察	<p>第六、七、八節 (1) 教師帶領小朋友一起到校園中做觀察和探索？ (2) 共同討論觀察到的動植物生態及其他觀察到的現象。</p> <p>第九、十節 (3) 請同學閉上眼睛聽看看周圍有甚麼聲音 4) 請同學說說觀察到的樹葉的形狀、顏色有甚麼不同。 (5) 就地取材，用樹葉、樹枝、石頭等自由創作</p>	<p>(1) 教師帶領小朋友一起到校園中做觀察和探索？ (2) 共同討論觀察到的動植物生態及其他觀察到的現象。</p> <p>(3) 請同學閉上眼睛聽看看周圍有甚麼聲音 4) 請同學說說觀察到的樹葉的形狀、顏色有甚麼不同。 (5) 就地取材，用樹葉、樹枝、石頭等自由創作</p>	<p>口語評量：說出 5 種聆聽到的大自然聲音。 口語評量：說出 5 種葉子的不同型態。 實作評量：大自然創作學習單</p>	
			4. 實際對校園生態行觀察與紀錄，標註校園生態圖。。	<p>第十一、十二節 1. 老師講解學習單內容。 2. 教師引導兒童如何標註校園地圖內植物生態。 (1) 校園有哪些地方可觀察到自然生態？ (2) 你最想觀察校園哪一個角落？為什麼？ (3) 說說看你會如何記錄？ (4) 教師鼓勵兒童彼此分享。</p> <p>第十三、十四節</p>	<p>1. 老師講解學習單內容。 2. 教師引導兒童如何標註校園地圖內植物生態。 (1) 校園有哪些地方可觀察到自然生態？ (2) 你最想觀察校園哪一個角落？為什麼？ (3) 說說看你會如何記錄？ (4) 教師鼓勵兒童彼此分享。</p>	<p>學習單內容講解</p> <p>實作評量：完成動植物紀錄學習單 (查出動植物的種類名稱，並記錄觀察到的生物角落名稱)</p>	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

				<p>1. 學生實際對校園生態行觀察與紀錄，並標註校園生態圖。</p> <p>第十五、十六節</p> <p>1. 整理實際觀察記錄內容，並檢查標註的校園生態位置及生物是否正確。</p> <p>第十七、十八節</p> <p>1. 請大家分享每個人所標註的生態圖內容</p> <p>2. 分享每個人在校園觀察到的動植物特色。</p>	學習單內容分享'	
--	--	--	--	--	----------	--

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至五年級為例，倘六年級辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。

南投縣郡坑國民小學 115 學年度彈性學習課程計畫

【第二學期】

課程名稱	美(霖)好郡國		年級/班級	二年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	20
			設計教師	二年級教學團隊/葉秀真 -- 老師修編
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請將勾選議題之實質內涵填入學習表現欄位※	
對應學校願景 (統整性探究課程)	幸福郡國(藝文融合) 自信、進取、健康、快樂	說明	1. 設計「梅花三弄」統整性探究課程，於二年級規劃「一弄梅趣」的口琴樂器教學活動，增進學生的自信及覺察學習口琴的樂趣，體會學習口琴的快樂感受。 2. 透過音樂欣賞及口琴學習的課程活動，增進學生的身心健康，培養樂觀、進取的態度。 3. 本校位於山林社區間，社區就是孩子們最佳的教室，透過商店行程規劃的課程設計，讓二年級的學生覺知生活中人、事、物的豐富面貌，先從探索社區環境開始，在社區中認識學校附近人文景點，建立初步的生活美感經驗，以培養樂於溝通，自我主動進取的學習態度。	
設計理念	1. 透過課程，由淺入深、循序漸進地鼓勵學生探索身體律動、口琴的表演技巧，激發學生音樂才藝的潛能，培養學生對藝術的興趣，並融入肢體律動唱跳，使學生更多方面的表現自我。			

附件 3-3 (國中小各年級適用)

	2. 運用社區裡的「商店與景點」巡訪元素設計課程，讓學生認識學校附近社區景點並透過參訪體驗知道學校到景點的路徑；課程實施過程由學生初步自我討論相關行程，學生學習與同學進行溝通，體察他人不同的想法，給予適當的回應，進而激發學生主動思考、積極解決問題的態度，選擇雙方皆能接受的方案。		
總綱核心素養具體內涵	E-B3 具備藝術感知、創作與鑑賞能力， 體會 藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗， 培養 對美善的人事物，進行賞析、建構與 分享 的態度與能力。	領綱核心素養具體內涵	生活-E-B3 感受與 體會 生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中 覺察 美的元素，逐漸發展美的敏覺。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中 培養 運動與健康有關的美感體驗。
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確說出欣賞歌曲的感受，並覺察樂器的音色與節奏的不同。(加情意) 2. 透過樂曲與歌曲的欣賞，分享生活中各種不同的節奏樂器表現方式及相關的音樂。 3. 能夠依據不同旋律，體會自我肢體律動與旋律的結合。 4. 透過課程設計認識校園到社區路線，激發學生主動思考，與家人、同學一起討論，提出課程進行時可能遇到的危險，透過解決「可能遇到的問題」，培養解決問題的能力。 5. 透過體驗欣賞社區景點的美，愛護環境，經由消費認知學習聰明的選購能力，認同自己的家鄉商店產業。 		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一	與口琴交朋友 / 1節	生活3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生活3-I-3體會學習的樂趣和成	1、世界名曲 2、節奏肢體遊戲	1、透過音樂欣賞美的多元形式與不同曲風。 2、藉由節奏遊戲活動體會學習的樂趣和成就感。	1. 名曲欣賞(藍色狂想曲) 利用視聽設備播放口琴吹奏的世界名曲藍色狂想曲，其創作的背景故事並讓學生說出感受。 2. 音樂遊戲 由老師吹奏曲子，速度忽快忽慢，讓學生就聽到的速度做快走或慢走動作，並	口語評量：學生說出名曲欣賞後的感受、學生說出音樂遊戲中節奏的快慢的差異。	影音

附件 3-3 (國中小各年級適用)

		<p>就感，主動學習新的事物。</p> <p>健體 3c-I-1 表現基本動作與模仿能力。</p>			<p>說出感覺。</p> <p>3. 小手拍一拍 由老師一邊帶學生唱小蜜蜂，一邊拍著節奏。速度由慢變快，拍手的速度也隨著變化。並讓學生說出差異性。</p>		
二	節奏練習 / 1 節	<p>生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>健體 3c-I-1 表現基本動作與模仿能力。</p>	<p>節奏練習、名曲欣賞、小蜜蜂吹奏練習</p>	<p>1、能分辨口琴吹奏速度的快與慢</p> <p>2、能分辨小蜜蜂樂曲快慢節奏，並且手打節拍</p> <p>3、透過音樂欣賞美的多元形式與不同曲風。</p> <p>4、藉由節奏遊戲活動體會學習的樂趣和成就感。</p>	<p>1. 小手拍一拍 由老師一邊帶學生唱小蜜蜂，一邊拍著節奏。速度由慢變快，拍手的速度也隨著變化。並讓學生說出差異性。</p> <p>2. 吹吹看 Do- Sol 音階練習，小蜜蜂音譜找一找，吹一吹。速度慢慢的，先團體再個別演奏。</p> <p>3. 音樂欣賞 欣賞世界名曲 學生自由發表感受 學生創作肢體動作配合歌曲</p> <p>4. 強弱弱 音樂遊戲：肢體動作玩大小口琴吹奏強弱（大小聲）分辨練習</p> <p>活動三、小星星 節奏遊戲：以小星星為背景玩節奏敲打遊戲</p> <p>活動四、口琴吹吹看 音階練習 小星星找音遊戲 口琴吹奏 曲目：小星星改編版</p>	<p>口語評量：學生說出節奏速度的差異、發表聽完世界名曲的感受</p> <p>實作評量：使用口琴吹奏。</p>	<p>口琴，影音</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

三	口琴吹奏-小星星聽辨練習 / 1 節	生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 健體 3c-I-1 表現基本動作與模仿能力。	節奏練習、口琴吹奏	藉由節奏遊戲活動及吹奏練習，體會學習的樂趣和成就感。	1. 小星星 節奏遊戲：以小星星為背景玩節奏敲打遊戲 2. 口琴吹吹看 音階練習 小星星找音遊戲 3. 口琴吹奏 曲目：小星星改編版	實作評量：口琴吹奏	口琴、琴譜
四	音階練習-媽咪我愛您-母親節口琴表演 / 1 節	生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 健體 3c-I-1 表現基本動作與模仿能力。	音階練習、歌曲吹奏	藉由口琴吹奏練習，體會學習的樂趣和成就感。	1、音階練習 2、歌曲吹奏：媽媽的眼睛 3、新曲吹奏：天下的媽媽都是一樣的 4、新曲吹奏：感謝	實作評量：口琴吹奏	口琴、琴譜
五	媽咪我愛您-母親節口琴表演 / 1 節	生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成	音階練習、歌曲吹奏、母親節節目彩排	藉由成果發表活動，體會學習口琴的樂趣及成就感。	母親節活動彩排 分組上臺吹奏母親節歌曲及帶動唱	實作評量：口琴吹奏	口琴、琴譜

附件 3-3 (國中小各年級適用)

		就感，主動學習新的事物。 健體 3c-I-1 表現基本動作與模仿能力。					
六	認識上安社區商店與景點 (立祥超市、振隆超市、鵲橋) / 1 節	健 1a-II-2 了解促進健康生活的 方法。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	健 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 國 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 能與同學共同進行討論自己所在的社區景點 2. 敏覺戶外活動的潛在危險	(課前發下學習單，讓其回家詢問家人) 1. 曾經到這兩家商店買過東西嗎？這兩家店賣的物品有何不同？對客人的態度是？喜歡去哪一家店買東西？為什麼？這兩家商店營業多久時間了嗎？鵲橋的興建緣由與功能。 2. 利用閱覽社區地圖指出從學校到商店與景點 (鵲橋) 的路徑。 3. 學生發表後，討論畫出前往中走訪目標的路線。 4. 鼓勵學生提出在規劃執行中，可能遇到的安全問題，並討論如何預防。 5. 請學生討論前往的路上可以進行的活動或遭遇的狀況，並提出可能需要準備的物品。	操作評量：可以在社區地圖閱覽學校到商店與景點的路徑。	https://travel.nantou.gov.tw/attractions/shuilimagpies-bridge/
七	你行，我行，大家都通行 / 1 節	國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 健 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的	健 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 國 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國	1. 能說出了解戶外教學前準備帽子、防蚊液等物品的原因。 2. 能知道預防戶外活動可能遇到的突發事件。	1. 教師透過交通安全教學影片教學。 2. 教師解說交通號誌。 3. 教師展示社區地圖，畫出之後會走訪的路線，請學生說說沿途會有那些路口或商店及需預防的安全事故。 4. 老師說明及示範防曬及防蚊的方法。	口語發表：可以說出可能發生的事故，及預防事故發生的方法	交通安全入口網 https://168.motc.gov.tw/theme/video/post/1910311722095

附件 3-3 (國中小各年級適用)

		生活情境。	族及其他社群的關係。	3. 能了解專心學習 老師說明延途行人 遵守交通規則的重要 性			
八	走！出發到社區去！ (立祥超市、振隆超市、鵲橋) / 1 節	健 1a-II-2 了解促進健康生活的 方法。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	健 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 國 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 能與同學共同進行討論自己所在的社區景點。 2. 敏覺戶外活動的潛在危險	1. 教師帶領學生透過實境拍攝影片導覽學校周邊商店景點及交通安全教學影片。 2. 教師解說號誌及規則社區實境影片。 3. 教師請學生開始 每天上放學練習走路。 4. 透過課程，請學生討論前往商店及景點如何前往。(方式多元) 5. 走！出發到社區去！ 6. 地方耆老說鵲橋的故事，興建緣起。 7. 體驗自然環境，植物種子收集。	實作評量： 走！出發到社區去！	https://www.cw.com.tw/article/5108622
九	健康安全消費-聰明選食物 / 1 節	健 1a-II-2 了解促進健康生活的 方法。 國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。 Ca-II-1 文本中的飲食文化內涵。	1. 知道社區商店販售食物的挑選的注意事項，當個聰明消費者養成良好飲食習慣。	1. 了解食物的健康安全消費訊息與方法。 2. 運用生活技能「做決定」，選購健康又安全的食物。 3. 在生活中運用健康安全消費的訊息與方法，選購健康又安全的食物。 4. 能與同學分享認明健康食品標章，選擇安全食物最簡單的方式就是認明標章，包括綠色的、台灣優良農產品的CAS 標章等。 5. 能認清標示購買零食時須認清標示，包括品名、內容物名稱、食品添加物名稱、有效日期、營養標示等並購買分享說明。	操作評量：可以使用 google 閱覽商店販售商品的營養標示。 口語發表：聰明選購食物的方法	https://health.ltn.com.tw/article/breakingnews/3460262

附件 3-3 (國中小各年級適用)

十	環我美好自然 / 1 節	<p>健 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>健 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。</p> <p>國 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1. 能知道如何漸少塑膠的使用。</p>	<p>1. 探索並分享在社區中所觀察到的塑膠垃圾對環境的影響。</p> <p>2. 了解塑膠垃圾的處理方式，並說出這些不同的處理方式有可能會產生什麼問題。</p> <p>3. 分享自己在生活中所看到、知道的減少塑膠垃圾的方法。</p> <p>4. 能知道塑膠垃圾減少的方法分成減少使用、重複使用、回收等三類。</p> <p>5. 知道減少使用塑膠製品的方法，並能確實實施。</p>	<p>學生操作：因應模擬情境作出應對保護環境的方式。</p>	<p>https://recycle.epb.taichung.gov.tw/recycling/recycling_11.asp</p>
十一	美好郡坑～尋梅蟲趣再探夏天的消息 / 1 節	<p>生活 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p>	<p>夏天樹下校園生物和樹的變化、校園生物的運動方式認識</p> <p>生活 B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>生活 B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>生活 B-I-3 環境的探索與愛護。</p>	<p>1. 實際認識校園環境並能感受環境的美好。</p>	<p>第一節</p> <p>1. 教師播放去年同月份拍的夏天校景給學生觀看。</p> <p>2. 再探夏天的腳步，老師帶領學生到校園探訪動、植物，找尋校園景物和去年的景象有何異同？</p> <p>3. 觀察夏天樹下校園生物和樹的變化。</p> <p>4. 請小朋友記錄並回到教室分享自己所記錄下的資料與在校園裡的所見所聞。</p> <p>第二節</p> <p>1. 教師提問在校園裡的什麼地方看到什麼動物。</p> <p>2. 利用地圖學習單進行動物觀察蒐集活動。池塘有什麼動物？菜園？花園？操場？</p>	<p>口語評量：能回答在校園看到的景象</p> <p>態度檢核：能專注觀察校園</p> <p>學習單：觀察紀錄表</p>	<p>電子白板</p> <p>影片</p> <p>學習單</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

					<p>3. 老師再請小朋友將所看到的動物，依據牠的運動方式做分類，飛行、爬行、跳…</p> <p>4. 請小朋友發表自己的觀察紀錄。</p>		
十二 ~ 十三	<p>美好郡坑~尋梅蟲趣 I</p> <p>對校園的生態進行觀察與紀錄 / 2 節</p>	<p>生活 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p>	<p>歌謠「螞蟻搬豆」活動、梅樹農場走訪及採梅、製梅活動</p> <p>生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 生活 B-I-2 社會環境之美的體認。 生活 B-I-3 環境的探索與愛護。</p>	<p>1. 對校園的生態進行觀察與紀錄，理解昆蟲的種類與運動方式。</p>	<p>1. 教唱「螞蟻搬豆」童謠 (1)朗誦歌詞 (2)唱出音名 (3)拍念節奏 2. 配合「螞蟻搬豆」童謠，進行角色扮演活動</p>	<p>態度檢核：能參與活動</p>	<p>電子白板影片</p>
十四 ~ 十五	<p>美好郡坑~尋梅蟲趣</p> <p>實際對梅樹的生態進行觀察與紀錄 / 2 節</p>	<p>生活 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p>	<p>歌謠「螞蟻搬豆」活動、梅樹農場走訪及採梅、製梅活動</p> <p>生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 生活 B-I-2 社會環境之美的體認。 生活 B-I-3 環境的探索與愛護。</p>	<p>1. 實際對梅樹的生態進行觀察與紀錄。</p> <p>2. 實際透過參與梅製品製作，進而認識在地產業。</p>	<p>1. 拜訪梅樹農場，認識梅果樹的樣貌。 2. 認識不同熟度的梅子樣貌。 3. 進行採集「青梅果」活動。 4. 由教師展示脆梅製作流程圖並進行解說。 5. 進行梅製品「脆梅」製作活動。 (殺青、敲梅、脫苦水、熬糖水…)</p>	<p>口語評量：能發表梅子的外觀 態度檢核：參與梅製品製作活動</p>	<p>脆梅製作流程圖</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

十六 ~ 十七	美好郡坑~尋梅蟲趣梅製品製作 / 2 節	生活 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。	梅樹和梅果以及製作梅果的 8 開創作 生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 生活 B-I-2 社會環境之美的體認。 生活 B-I-3 環境的探索與愛護。	梅製品製作	1. 教師提問：經過採梅果的活動，大家對於梅果是否有更一步的認識？請說說梅果的外型及各項特徵。 2. 發下 4 開圖畫紙，請小朋友畫出梅樹和梅果以及製作梅果的過程。	口語評量：能說出梅果的外型及各項特徵 態度檢核	4 開圖畫紙
十八 ~ 十九	美好郡坑~尋梅蟲趣畫出海報 / 2 節	生活 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 國語 2-I-3 與他人交談時，能適當提問、合宜的回答，並分享想法。	梅樹和梅果以及製作梅果的 8 開創作 生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 生活 B-I-2 社會環境之美的體認。 生活 B-I-3 環境的探索與愛護。	實際對梅樹生態進行觀察與紀錄，並畫出海報。	1. 教師提問：經過採梅果的活動，大家對於梅果是否有更一步的認識？請說說梅果的外型及各項特徵。 2. 發下 4 開圖畫紙，請小朋友畫出梅樹和梅果以及製作梅果的過程。	口語評量 實作評量：完成作品	4 開圖畫紙
二十	美好郡坑~尋梅蟲趣品嚐與分享 / 1 節	生活 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。	作品分享 生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 生活 B-I-2 社會環境之美的體認。 生活 B-I-3 環境的探索與愛護。	對梅樹生態進行觀察與紀錄。	1. 請大家分享上一節課每個人所畫出的 4 開作品。 2. 品嚐與分享自己製作的梅製品，試著說說梅果的味道。 3. 分享家中是否有種植梅樹經驗。	口語評量：發表作品並分享自己的經驗 態度檢核：能參與討論	4 開作品

註：

5. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
6. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
7. 本表格舉例係以一至五年級為例，倘六年級辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
8. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。