

南投縣郡坑國民小學 115 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	美(霖)好郡國		年級/班級	三年級甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(■主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 1 節，共 20 節。
			設計教師	郡坑國小教學團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 與課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請將勾選議題於學習表現欄位填入議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點，例如:交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	幸福郡國(適性自然) (在地揚才) (藝文融合) 自信、進取、健康、快樂	與學校願景呼應之說明	1.玩美主張結合自然與社會課程及環境教育議題，讓學生透過探究茶樹生態環境，體會到家鄉產業茶樹種植的文化與自然生態的奧秘，激發關愛家鄉的情懷，能更自信快樂學習。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

		<p>2.設計「梅花三弄」統整性探究課程，於三年級規劃「二弄梅趣」的口風琴教學活動，增進學生的自信及探索節奏樂器的樂趣，獲得學習的快樂感受。</p> <p>3.透過節奏課程中的律動體驗，增進學生的身體健康，培養樂觀、進取的態度。</p> <p>4.透過觀察生活周遭的環境，讓三年級的學生先分享日常經驗，察覺環境與文化產業的關係，並且結合網路及swot，與同儕進行討論，願意傾聽不同想法，並且養成主動進取的表達能力。</p> <p>5.讓學生了解永續農業及產業轉型帶來的變化，對社區與土地更友善，讓生活在這一片土地的人身心更健康。</p>
<p>設計理念</p>	<p>1.透過「玩美主張」的統整性主題課程培養學生能更加自信與主動認識在地產業茶樹種植的文化。</p> <p>2.引導學生透過觀察茶樹產對家鄉經濟的影響養成愛家鄉的情懷增進個人身心健康快樂。</p> <p>3.透過課程，由淺入深、循序漸進地鼓勵學生學習口風琴的演奏技巧，激發學生音樂才藝的潛能，培養學生對藝術的興趣，使學生更多方面的表現自我。</p> <p>4.藉由參觀在地產業及環境的介紹，幫助學生進一步地認識並珍視社區產業文化，進而對土地產生情感的連結。</p>	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

	<p>5.課程中將進行實際 goole 運用及透過 SWOT 分析讓學生思考在地產業的機會及如何扭轉劣勢創造價值，運用 3C 工具創造附加價值及發展地方特色永續發展。學生能體察他人不同的想法，給予適當的回應，並且激發學生主動思考的能力。</p>		
<p>總綱核心素養 具體內涵</p>	<p>E-A1 具備良好生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p>	<p>領綱核心素養 具體內涵</p>	<p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p>

課程目標	<ol style="list-style-type: none">1.能正確說出校內的各式樂器名稱並發揮想像力描述樂器的音色及自己的感受。2.透過各式樂器的體驗，探索各種不同的藝術表現方式。3.透過觀察並利用魚骨圖創作讓學生察覺生活中有許多不同植物，進而願意愛護校園生態。4.由口說分享認識茶樹的身體分成根、莖、葉、花、果實和種子等部位並對茶樹的生態進行觀察與紀錄。5.藉由參觀在地產業及環境的介紹，幫助學生進一步地認識並珍視社區產業文化，進而對土地產生情感的連結。6.課程中將進行實際 goole 運用及透過 SWOT 分析讓學生思考在地產業的機會及如何扭轉劣勢創造價值，運用 3C 工具創造附加價值及發展地方特色永續發展。學生能體察他人不同的想法，給予適當的回應，並且激發學生主動思考的能力。7.透過課程設計學會蒐集產業及機構的資訊，並且觀察社區產業農作物與環境之間的關係，願意進一步了解認識家鄉產業的發展歷程，主動思考農村的永續發展及轉型對社區的優勢。8.學生能願意體驗生活中產業文化活動，及分享活動對土地、民眾的意義，並且能主動與同儕一起討論，傾聽不同的想法，透認同自己的家鄉。
------	---

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
一到七	基礎口風琴(7)	表 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	能透過樂器的基本練習，強化樂器吹奏技能。	1.能正確說出校內的各式樂器名稱並發揮想像力描述樂器的音色及自己的感受。 2.透過各式樂器的體驗，探索各種不同的藝術表現方式。	<p>第一節：音樂奇幻啟航</p> <p>教學流程：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 【動機引發】 播放熱門動漫或流行歌曲（如：龍貓、派對咖孔明）的口風琴演奏影片。 2. 【認識新朋友】 介紹口風琴簡史（口琴與鋼琴的混血）、種類與構造。 3. 【選購與衛生】 指導如何選購（鍵數、音質）及最重要的長管/吹嘴衛生管理。 	實作評量 參與態度	口風琴影片

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
					<p>4. 【保養與收納】 示範排掉水氣、擦拭琴鍵與正確收回琴盒的步驟。</p> <p>第二節：指尖與氣息的律動</p> <ul style="list-style-type: none"> • 活動重點： 呼吸法、拿法、基本音階 (Do-So) 。 • 教學流程： <ol style="list-style-type: none"> 1. 【儀態美學】 練習正確的吹奏姿勢 (坐姿、持琴角度、手部呈現「C 字型」) 。 2. 【腹式呼吸】 練習平穩的吐氣，避免過猛導致破音。 		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習 階段之 2 以上領 域, 請完整寫出 「領域名稱+數 字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱, 至少 包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資 源 自選/編 教材須 經課發 會審查 通過
週次	單元名稱 /節數						
					<p>3. 【初試音聲】 認識高音譜表上的 \$Do、Re、Mi、Fa、So\$。</p> <p>4. 【問候歌】 練習基本音階問候：</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 教師：\$Do - Re - Mi\$ (老師好) ▪ 學生：\$Mi - Re - Do\$ (同學好) <p>第三節：節奏的階梯</p> <p>教學流程：</p> <p>1. 【音符歌】 透過口訣認識全音符、二分、四分、八分、十六分音符。</p> <p>2. 【黑板小畫家】 讓學生上台畫出對應的音符形狀。</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
					<p>3. 【階梯訓練】 揭示 C 大調音階階梯圖，辨別上行（由低往高）與下行（由高往低）。</p> <p>4. 【節奏點名】 運用拍手或輕敲琴鍵，進行不同時值的節奏應答遊戲。</p> <p>第四節：小蜜蜂的華麗冒險</p> <p>教學流程：</p> <p>1. 【強弱律動】 複習低年級經驗：感受二拍（強弱）、三拍（強弱弱）的拍子感。</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
					<p>2. 【樂曲導讀】 學生在《小蜜蜂》譜上標記音階符號（唱名）。</p> <p>3. 【唱奏結合】 教師領唱/哼旋律 \rightarrow 學生空指練習 \rightarrow 正式吹奏。</p> <p>4. 【齊奏練習】 全班合力完成《小蜜蜂》吹奏。</p> <p>第五節：哈巴狗的音樂聚會</p> <p>活動重點： 複習、獨奏練習、歌曲《哈巴狗》。</p> <p>教學流程：</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
					<p>1. 【溫故知新】 快速複習 \$Do - So\$ 音階與《小蜜蜂》。</p> <p>2. 【新曲挑戰】 學習《哈巴狗》：標記唱名 \$\rightarrow\$ 節奏朗讀 \$\rightarrow\$ 旋律吹奏。</p> <p>3. 【小小演奏家】 邀請 2-3 位同學上台獨奏（給予正向回饋與鼓勵）。</p> <p>第六節：小小室內樂（分組篇）</p> <p>活動重點： 多元樂器介入、分組協作。</p> <p>教學流程：</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習 階段之 2 以上領 域, 請完整寫出 「領域名稱+數 字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱, 至少 包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資 源 自選/編 教材須 經課發 會審查 通過
週次	單元名稱 /節數						
					<p>1. 【分組合奏】 將班級分為：口風琴組、口琴組（若有）、打擊樂組（響板、鈴鼓、三角鐵）。</p> <p>2. 【分部教學】 教師指導打擊組節奏點，口風琴組與口琴組自行練習指法。</p> <p>3. 【聲部對話】 練習不同聲部的進入時機，培養聆聽他人的能力。</p> <p>第七節：班級音樂會（總結篇）</p> <p>活動重點： 總結、三組合奏表演。</p> <p>教學流程：</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
					<ol style="list-style-type: none"> 1. 【總複習】 快速排練《小蜜蜂》與《哈巴狗》。 2. 【正式合奏】 全班三組（打擊、口琴、口風琴）進行大合奏，錄影紀錄。 3. 【反思回饋】 邀請學生分享這七節課「最喜歡的部分」與「練習最難的地方」。 4. 【期末收操】 最終確認口風琴的保養狀況，維持良好用琴習慣。 		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
八到十四	梅樹的故鄉-水里梅鄉小農夫	<p>社1a-II-3舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>社2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性</p>	<p>社 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>社 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>自INg-II-1自然環境中有許多資源。人類生存與生</p>	<p>1.學會利用網路蒐集產業及機構的資訊。</p> <p>2.觀察社區產業農作物與環境之間的關係。</p> <p>3.了解家鄉產業的發展，並且能根據資料分析梅樹生長的季節及環境。</p> <p>1.認識社區的「迎媽祖」繞境活動，並且能知道是民眾們祈求作物豐收的深層意義。</p> <p>2.帶領學生實際走訪社區，知道家鄉的故事，對土地的情感有更進一</p>	<p>第一節：校園小農夫——生長的祕密</p> <p>教學流程：</p> <ol style="list-style-type: none"> 【小農夫初體驗】在校園菜園劃分「對照組」，實際體驗種植。 【環境覺察】討論施灑農藥與未施藥對作物的生長差異，並觀察土壤中的生物（如蚯蚓）受到的影響。 【居住環境分享】邀請學生分享自家周邊常見的動植物，建立與土地的連結。 	<p>操作評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> 可以使用 google map 查詢家鄉環境經常出現的農作物，以及在地產業。 能學會使用 google 協作平台，製作具有特色的銷售網。 	<p>google map: https://goo.gl/maps/JFi12riJu8MWZwEx5</p> <p>SWOT 是什麼? SWOT 分析怎</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資 源
週次	單元名稱 /節數						
		<p>須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」</p>	<p>可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上</p>				<p>自選/編教材須經課發會審查通過</p>
		<p>社3c- II-2透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 社 3d- II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p> <p>自 po- II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問</p>	<p>活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>	<p>步的連結。 3.讓學生模擬小小生產者，學習運用 PPT 製作個人廣告單推銷自家產品，並且初步認識 SWOT 分析。 1.透過影片知道藉由網路能讓資訊傳播快，並且能歸納能行銷成功的心得。 2.實際操作 SWOT 分析，能夠讓學生更清楚</p>	<p>第二節：家鄉的綠色寶庫——梅樹的故事</p> <p>教學流程：</p> <ol style="list-style-type: none"> 【數位導航】指導學生使用 Google 搜尋家鄉（水里/南投）的在地產業範圍。 【家學淵源】請家中務農的同學分享日常種植的經濟作物（如梅子、葡萄、臍橙等）。 【作物分析】歸納資訊，分析「梅樹」最適合的生長環境（坡度、排水）與開花結果的季節。 	<p>3.使用 google 收集國內外的在地產業行銷、永續農法等資訊。 口語發表： 1.能說出自己居住環境常見的動植物。 2.能分享家裡務農的經濟作物。</p>	<p>麼寫？ (思維學院)： https://www.youtube.com/watch?v=4wE2qMhRxnQ 傳統建築工法</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
		題。 社 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。		在地產業的優劣勢，並選擇有利的銷售方式。 1.學會使用 google 協作平台。 2.能與同儕共同進行討論自己行銷策略的出發點，並且分享彼此不同的見解。 1.資訊大時代來臨，因應人手一機，透過架設銷售網能使行銷通路變廣。	第三節：信仰與老樹——踏訪山城傳說 教學流程： 1. 【迎媽祖體驗】 討論三月遶境活動，理解「祈求農作豐收」對農村社區的深層精神意義。 2. 【田野調查】 實地帶領學生走訪社區，尋找老梅樹，並講述關於梅樹的在地故事與傳說。 3. 【故事採集】 請學生簡要記錄老梅樹的特徵或聽到的故事片段。	3.能說出社區每年會舉辦那些活動，以及其信仰或涵義。 4.能說出社區的在地故事。 5.能說出行銷在地產業的策略。 6.能說出自己的行銷策	的鄉村茶樓-老五民宿(東方食宿網): https://www.youtube.com/watch?v=64ltc5XC5Bk

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
				<p>2. 能與同儕討論什麼是適合社區經營永續發展的行銷策略。</p> <p>1. 學會蒐集永續農法的資訊，並且認識其對環境的影響。</p> <p>2. 了解國內外永續農法的策略，並嘗試結合社區，為農村帶來轉型。</p>	<p>第四節：行銷力大爆發——我的專屬廣告單</p> <p>教學流程：</p> <p>1. 【資訊應用】指導學生運用 PowerPoint (PPT) 設計個人農產品廣告單，練習版面配置。</p> <p>【商業啟蒙】教師淺顯易懂地介紹 SWOT 分析： S (優點)：果實大、有機。 W (缺點)：交通遠、產量少。 O (機會)：網路團購熱潮。 T (威脅)：進口產品競爭。</p>	<p>略，並且觀察策略之間的優劣。</p> <p>7. 說出永續發展的要素，例如人口回流、產業型態轉變及地方創生。</p> <p>8. 說出永續農業對自身及環境的益處。</p>	<p>Google 協作平台： https://sites.google.com/u/0/new?hl=zh-HK&pli=1&authuser=0</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
					<p>2. 【初步練習】 試著為自己的廣告產品找出一個最大的優點。</p> <p>第五節：網紅與民宿——跟著職人學行銷</p> <p>教學流程：</p> <p>1. 【案例欣賞】 介紹網紅如何行銷自我，並分析在地成功案例（如：老五民宿如何結合生態與觀光）。</p>	<p>實作評量：能應用 SWOT 分析，規劃出有利自己的行銷特色，察覺缺乏的推行條件。</p> <p>課堂作業：指導學生製作廣告單。</p>	<p>行銷優質農產品 農村小舖虛擬實體齊上架： https://www.youtube.com/watch?v=fdzW5B6</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
					<p>2. 【自家產業診斷】指導學生對自家（或模擬）的農產業進行 SWOT 實戰分析。</p> <p>3. 【特色規劃】學生練習寫下「如果你要賣梅子，你的祕密武器是什麼？」。</p> <p>第六節：數位新農民——雲端銷售實戰</p> <p>教學流程：</p> <p>1. 【網頁模擬】指導學生認識個人網頁/一頁式商店的架構，了解如何與手機通訊軟體結合進行銷售。</p>	<p>QJQc</p> <p>永續旅遊新選擇! 「生態農村」 玩出在地特色： https://www.youtube.com/watch?v=SHjZXNduj</p>	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習 階段之 2 以上領 域, 請完整寫出 「領域名稱+數 字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱, 至少 包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資 源 自選/編 教材須 經課發 會審查 通過
週次	單元名稱 /節數						
					<p>2. 【分組討論】學生討論如何行銷在地特色 (如: 結合老梅樹故事的包裝)。</p> <p>3. 【發表會】各組分享如何兼顧「賺錢」與「家鄉環境永續發展」的行銷點子。</p> <p>第七節: 鏡鑑世界——永續農業的未來</p> <p>教學流程:</p> <p>1. 【全球掃描】搜尋國內外 (如日本、歐洲) 農產品的成功行銷策略與「永續農法」。</p>	<p>xk&pp=ygUT5rC457qM6L6y5rOVIOWci-Wk1g%3D%3D</p>	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
					2. 【借鏡山城】討論如何將這些永續策略落實在社區中。 3. 【效益評估】討論永續農業對農民經濟、生態環保與產量的影響。		
十五到二十	茶樹的身體 (6)	自然 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 社會 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷	校園植物觀察、茶樹的特徵 自然 INb-II-6 常見植物的外部型態主要由根、莖、葉、花、果實及種子組成。 社會 Ab-II-1 居	1.透過小組討論，討論如何進行校園生態觀察。 2.觀察校園生態能適當提問、合宜的回答，並分享想法。 3.透過小組討論，討論如何進行校園植物生態觀察。	1.引導學生觀察校園有哪些植物。 2.教師利用影片進行植物身體概覽介紹請小朋友觀察不同種類茶樹的特徵。 影片：《偵茶事務所》 https://www.youtube.com/watch?v=GbD7HjavcA4 3.教師利用茶樹影片讓學生觀察茶樹的身體。	口語評量： 1.能說出 5 中戶外觀察所需工具 2.能說出觀察到的 5 種茶樹特徵	校園平面圖 影片 網站 書籍 學習單

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
			民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響	4.小組能口說分享認識茶樹的身體分成根、莖、葉、花、果實和種子等部位。	<p>https://www.youtube.com/watch?v=QjL8SpsRaik&t=152s</p> <p>4.請學生說出茶樹可以分成哪些部位。</p> <p>5.學生發表觀察到的茶樹有哪些部位以及什麼部位長在地底下。</p> <p>6.歸納茶樹的身體可以分為根、莖、葉、花的部分。</p> <p>7.請學生說一說，校園中植物的葉子都是綠色的嗎？葉子的形狀都長得一樣嗎？葉子有氣味嗎？</p> <p>8.透過從校園中蒐集到的葉子與茶葉作顏色、氣味、葉子形狀的比較。</p> <p>9.教師播放茶葉的一生影片：</p>	<p>3. 能說出 2 種植物生長方式</p> <p>4. 學生能說出 3 種觀察到的葉子特徵</p> <p>實作：畫出 5 種茶樹特徵</p> <p>態度檢核小組完成茶樹的家創意畫</p>	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習 階段之 2 以上領 域, 請完整寫出 「領域名稱+數 字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱, 至少 包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資 源 自選/編 教材須 經課發 會審查 通過
週次	單元名稱 /節數						
					https://www.youtube.com/watch?v=QjL8SpsRaik 【教師提問問題】 1.在影片中看到了什麼? 2.全班同學發會想像力畫出茶樹的家		

【第二學期】

課程名稱	美(霖)好郡國		年級/班級	三年級甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程		上課節數	共 20 節
	<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		設計教師	郡坑國小教學團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請將勾選議題之實質內涵填入學習表現欄位※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	幸福郡國(適性自然)(在地揚才) (藝文融合) 自信、進取、健康、快樂	與學校願景呼應之說明	1.設計「梅花三弄」統整性探究課程，於三年級規劃「二弄梅趣」的口風琴教學活動，增進學生的 自信 及 探索 節奏樂器的樂趣，獲得學習的 快樂 感受。 2.透過節奏課程中的律動體驗，增進學生的身體 健康 ， 培養 樂觀、 進取 的態度。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

		<p>3.讓學生使用網路規劃路線，培養「工欲善其事，必先利其器」的積極作為，並進一步避免戶外活動中隱藏的危險，在與同儕的合作下，能從討論獲得不同的思維。</p> <p>4.讓學生了解茶對人體的益處，懂得選擇對自己健康的友善的生活方式。</p> <p>5.玩美主張結合自然與社會課程及環境教育議題，讓學生透過探究香菇生態環境，體會到家鄉產業香菇種植的文化與自然生態的奧秘，激發關愛家鄉的情懷，能更自信快樂學習。</p>
<p>設計理念</p>	<p>1. 透過課程，由淺入深、循序漸進地鼓勵學生學習口風琴的演奏技巧，激發學生音樂才藝的潛能，培養學生對藝術的興趣，使學生更多方面的表現自我。</p> <p>2.藉由探討參觀「上安茶與生活廣場」及茶業的介紹，幫助學生進一步地認識並珍視社區產業文化。透過使用資訊設備規劃學校到茶與生活廣場的路徑，由學生學習自我規畫相關行程，並且與同學進行溝通，培養主動思考的能力。</p> <p>3.透過梅子夢工廠、茶與生活廣場的踏查，增加與社區的連結，再經由出發前、探索中、探索後的細節準備及規畫的體驗課程，讓學生學習能直接運用於生活中的知識與技能，並且增加學生語文表達學習的能力。</p> <p>4.透過「玩美主張」的統整性主題課程培養學生能更加自信與主動認識在地產業香菇種植的文化。</p> <p>5.引導學生透過觀察香菇產對家鄉經濟的影響養成愛家鄉的情懷增進個人身心健康快樂。</p>	

<p>總綱核心素養 具體內涵</p>	<p>E-A1 具備良好生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p>	<p>領綱核心素養 具體內涵</p>	<p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p>
------------------------	--	------------------------	---

附件 3-3 (國中小各年級適用)

課程目標	<ol style="list-style-type: none">1.能正確說出欣賞歌曲的感受，並發揮想像力描述樂器的音色與節奏的不同。2.透過樂曲與歌曲的欣賞，探索各種不同的藝術表現方式及了解梅花的相關音樂和背景。3.能選擇一種最能呈現「梅」主題的樂器進行樂曲吹奏。4.能透過樂器的基本練習，強化樂器吹奏技能。5.透過實地踏查，學會蒐集社區廟宇及機構的資訊，會遵守戶外活動的相關規定。6.了解社區的環境及產業，認識文化施所需的知識與技能，並且學習運用網路規劃路線及收集資料，培養解決問題的能力，並且與同儕進行溝通交流，進而達到身心健全發展。7.透過課程認識菇類的種類和生長特性，進而了解家鄉在地產業種植香菇文化。8.學習菇類太空包的種植方式，並實際種植太空包。9.認識菇類行銷方式，並進行太空包回收再利用。
------	---

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容 可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/ 編教材 須經課 發會審 查通過
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
一到七	口風琴進階練習(1)	表 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技。 社 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 國 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	能透過樂器的基本練習，強化樂器吹奏技能。	<p>第一節：指法基礎功 (一) ——擴指與縮指</p> <p>指法練習：介紹「擴指法」（手張大跨越琴鍵）與「縮指法」（手縮小變換位置）。</p> <p>教師示範：講解指法切換時，手掌需保持放鬆，不可僵硬。</p>	實作評量	口風琴

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					<p>學生練習： 針對 \$Do-So\$ 以外的音域進行小段落指法練習。</p> <p>第二節：指法基礎功 (二) ——穿指、跨指與《螢火蟲》</p> <p>技巧轉換： 練習「穿指法」（大拇指由下穿過）與「跨指法」（中指或食指由上跨過）。</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容 可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/ 編教材 須經課 發會審 查通過
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
					<p>新曲挑戰： 教師標註《螢火蟲》指法並示範。</p> <p>實作演練： 學生唱譜、練習指法銜接，最後進行班級齊奏。</p> <p>第三節：呼吸與層次——《小蜜蜂》的合奏美學</p> <p>換氣訓練： 教師指導正確的換氣點（樂句結束處），並請 2-3 位學生示範，給予評點。</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容 可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/ 編教材 須經課 發會審 查通過
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
					<p>合奏難點： 講解兩聲部合奏時，如何聆聽對方的聲音。</p> <p>接力遊戲： 以《小蜜蜂》進行組別接力吹奏，訓練節拍穩定度。</p> <p>第四節：家鄉的旋律——《南投特產之歌》改編(上)</p> <p>數位探索： 學生利用平板搜尋南投各鄉鎮特產</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容 可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/ 編教材 須經課 發會審 查通過
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
					<p>(如：水里梅子、魚池紅茶、埔里茭白筍)。</p> <p>聽覺啟航： 聆聽《國旗歌》音樂，感受其雄壯的旋律。</p> <p>創意改編： 教師引導學生將特產填入《國旗歌》旋律中，集體創作《南投特產之歌》。</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

					<p>第五節：家鄉的旋律—— 《南投特產之歌》吹奏 (下)</p> <p>旋律學習： 習唱《國旗歌》歌譜，注意高音部分的氣息支撐。</p> <p>指法應用： 運用前兩節學到的穿跨指法，練習吹奏《國旗歌》。</p> <p>唱奏結合： 一半學生吹奏，一半學生演唱新填入的「南投特產歌詞」。</p> <p>第六節：詩文吟詠—— 《清明》與梅子香</p> <p>影片欣賞： 觀看詩文《清明》動畫影片，說明清明節與南投梅子產季的關係。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/ 編教材 須經課 發會審 查通過
					<p>詩歌吟唱： 學生練習吟唱《清明》歌譜。</p> <p>器樂詮釋： 學生嘗試用口風琴（或口琴）表現詩中細雨綿綿、憂傷與懷念的情緒。</p> <p>第七節：畢業前奏曲——多元樂器大合奏</p> <p>分組規劃： 學生依意願分成「打擊組」、「口琴/</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					<p>口風琴組」、「二胡組」。</p> <p>讀譜練習： 教師帶領各組標註音階符號，先進行唱譜與節奏練習。</p> <p>分部練習： 教師至各組巡迴指導（打擊組節奏、二胡組音準）。</p> <p>大合奏： 結合所有樂器，進行畢業典禮曲目的初步合奏與彩排。</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/ 編教材 須經課 發會審 查通過
八到十四	梅與茶的故鄉	<p>社會 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p>	<p>社 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>社 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>社 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>國 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p>	<p>1. 認識梅子的加工製品，並且能分享自己觀察到的種類。</p> <p>2. 學會使用 google map 找到目的地，並且正確判讀各社區的位置。</p> <p>3. 可以與同儕進行討論如何辨別方位，並且與組員合作回答食農的相關知識。</p>	<p>第一節</p> <p>1. 教師事先安排好車輛，從學校出發到梅子夢工廠。</p> <p>2. 透過館內人員的解說，知道梅子的加工製品相當多元。(請各位同學舉例一項產品，性質盡量不重複。)</p> <p>3. 分組進行討論，各組需要派出代表向館內人員發</p>	<p>操作評量：1. 可以使用 google map 閱覽學校到茶與生活廣場之</p>	<p>南投景點，梅子夢工廠，來信義鄉參觀地下酒窖： https://www.youtube</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/ 編教材 須經課 發會審 查通過
		國語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	國 Bc-II-2 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	<p>4.學生能透過文本認識社區文化，並透過觀察和討論進行環境與植物的探索。</p> <p>5.能與同儕共同進行討論自己所在的社區景點，並且能事前的規劃。</p> <p>6.能利用網路蒐集路線的資訊，並提出如何預防戶外活動的潛在危險。</p> <p>7.了解烘焙茶葉所需的知識與技能。</p> <p>8.願意體驗生活中產業文化活動，並且能將觀看</p>	<p>問一個問題。(例如：銷售通路、行銷策略、產業轉型等等。)</p> <p>4.把問題與答案紀錄下來，並且分享參訪的心得。</p> <p>第二節</p> <p>1.教師在「google map」頁面呈現南投縣水里鄉上安村的衛星地圖。</p> <p>2.請學生操作將衛星地圖放大上安社區導遊上安社區，並把「郡坑國小」置於頁面中央，討論分享在</p>	<p>間的景點。</p> <p>2.使用 google 規劃路線，並設計行前規劃表。</p> <p>口語評量： 1. 說出梅子的</p>	<p>be.com/watch?v=3xothGWAflw</p> <p>上安村的 google 地圖： https://goo.g</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容 可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/ 編教材 須經課 發會審 查通過
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
				<p>焙茶的流程大致表達出來。</p> <p>9.知道茶的妙用及對人體的健康帶來哪些好處。</p>	<p>衛星地圖中之所見。</p> <p>3.將頁面切換成電子地圖，討論在電子地圖中之所見。</p> <p>4.社區地圖填寫</p> <p>第三節</p> <p>1.學童開啟「google map」在圖上以學校為基準，指出東、西、南、北等方位，從上安村電子地圖，討論圖例所帶表的意義來認識社區。</p> <p>2.透過地圖網站，能迅速</p>	<p>加工製品有哪些。</p> <p>2.說出學校與景點之間的相對方位。</p> <p>3.茶的生長環境與在地的共同性，</p>	<p>https://maps/JFi12riJu8MWZwEx5</p> <p>水里鄉上安村： https://www.youtube.com/wat</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域, 請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱, 必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					<p>蒐尋到上安村「茶與生活廣場的地圖」。</p> <p>3.分組回答原生茶樹的故鄉及食農知識大考驗(圖片辨識)。</p> <p>第四節</p> <p>1 發下「從茶園到山城」的文章, 請學生先自行安靜閱讀 2 分鐘後, 觀看上安村影片。</p> <p>2 教師先介紹我們家鄉的地理環境及氣候, 再請同學用 google 搜尋茶適合</p>	<p>並且能樂於上台分享自己歸納的重點。</p> <p>4. 說出在地的特色景點及戶外活動的突發狀況。</p>	<p>ch?v=q7Er1sfb7c8</p> <p>茶與生活廣場的 google 地圖: https://goo.gl/maps</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容 可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/ 編教材 須經課 發會審 查通過
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
					<p>的生長環境，並上台分享。</p> <p>3.課程總結：簡述今天的課程重點、並說明「參觀茶與生活廣場的準備活動」。</p> <p>第五節</p> <p>1.利用 google map 實境走訪茶與生活廣場，請學生規劃前往的路線。</p> <p>2.教師帶領學生寫下行前規劃表。</p>	<p>5. 能說出在地的原生茶種，並且能知道焙茶的流程。</p> <p>6.說出茶對人體的益處，以及舉例有茶文</p>	<p>/5yd6</p> <p>2PKuT</p> <p>HUL4J</p> <p>K48</p> <p>臺灣特色茶分類及加工製程簡介 (行政院農委會茶業</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容 可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/ 編教材 須經課 發會審 查通過
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
					<p>3.學生依序發表後，討論前往茶與生活廣場中，可以納入的景點或活動後，再度完善自己的規劃表。</p> <p>4.鼓勵學生提出在規畫表實地運作時，可能遇到的潛在安全問題，並討論如何克服。</p> <p>第六節</p> <p>1.帶領學生參觀茶與生活廣場，認識主要生產的原生種茶。</p>	化的國家。	<p>改良場):</p> <p>https://www.tres.gov.tw/works.php?id=3741</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容 可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/ 編教材 須經課 發會審 查通過
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
					<p>2.認識茶的種類(包種、紅、綠、烏龍、鐵觀音.....)，教師再詢問學生喝過哪些茶?</p> <p>第七節</p> <p>1.請學生觀察焙茶的製作過程，請講師補充各環節的知識點。(如溫度控制等等)</p> <p>2.教師製作「茶的快問快答簡報 PPT」:</p> <p>(1)喝茶健康知識、茶的益處、茶有哪些妙用?(請同</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					學分享，在日常生活中，茶有哪些用途) (2)教師舉出三個有喝茶習慣的國家？並說明他們的飲茶特色(EX：時間、配料、泡茶方式) 請同學分享。		
十五到二十	認識菇菇二三事、參觀上安香菇教育農場 (6)	自然 Ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常有新發現。	菇類認識、菇主題的童詩 INb-II-6 常見植物的外部型態主要由根、莖、葉、花、果實及種子組成。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	1. 透過課程說認識菇類的種類和生長特性。 1.透過課程說認識菇類的種類和生長特性。 2.學習菇類太空包的種植方式。 3.認識菇類太空包的種植	第一節：香菇偵探社——發現菇菇的美 教學目標： 透過文學與媒體引導，激發對菇類的好	口語評量：1. 能猜出正確答案 2.說出 5 種不同的	電子白板 影片

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容 可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/ 編教材 須經課 發會審 查通過
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
		社會 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。		方式，並透過實際種植菇類太空包。 4. 菇類行銷。 5. 利用種植完的太空包，種植小白菜。	奇心，並初步認識常見菇類與營養。 教學流程： 引起動機： 進行香菇猜謎遊戲（小傘朵朵、螞蟻避雨等童詩情境）。 影片欣賞： 觀看《香菇介紹》 (https://www.youtube.com/watch?v=WJpb0BB70qA)。 師生討論：	菇類 3. 說出 2 種香菇的種植方式 4. 能說出 3 種不同的行銷方式 5. 能說出 3 種不同的菇類食譜	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容 可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源 自選/ 編教材 須經課 發會審 查通過
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
					<p>分辨身邊常見的菇類（金針菇、香菇、杏鮑菇等）。</p> <p>發表自己對菇類的喜好與經驗。</p> <p>知識建立：簡介菇類的營養價值（智慧菇、胺基酸）。</p>	實作： 1.完成	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

					<p>第二節：走進香菇王國——校外農場實察</p> <p>教學目標：透過實地參觀，具體了解菇類生長條件與農業知識。</p> <p>教學流程：</p> <p>事前說明：討論農場作物的生長環境。</p> <p>實地參觀 (上安香菇農場)：</p> <p>技術觀察：認識「太空包」原理 (木屑、菌種) 與真空包之區別。</p> <p>環境體驗：感受適合菇類生長的濕度與溫度。</p> <p>結構認識：實地觀察菌傘、菌摺、菌柄。</p>	<p>菇類結構學習單</p> <p>2.完成太空包栽種紀錄習單</p> <p>3.畫出自己栽種的香菇</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					<p>綜合整理：回到教室進行心得討論，並完成參觀學習單。</p> <p>第三節：太空包的誕生——科學的奇蹟</p> <p>教學目標：深入了解產業技術，認識太空包的製作流程與優點。</p> <p>教學流程：</p> <p>影片學習：下課花路米 《太空菇好好玩》 (https://www.youtube.c</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					<p>om/watch?v=egH0hZecdA。</p> <p>核心知識：介紹太空包成分（木屑、米糠、麥粉等）及生產流程（製作→殺菌→接菌→養菌）。</p> <p>優點討論：分析為何現代農業提倡太空包栽種（產能高、減少蟲害）。</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

					<p>第四節：我是小小菇農——種植與觀察紀錄</p> <p>教學目標：培養責任感與細緻觀察力，學習科學記錄方法。</p> <p>教學流程：</p> <p>分組實作：兩人一組領取太空包，建立種植責任感。</p> <p>日常操作：示範噴水技巧，引導學生正確照顧方式。</p> <p>觀察紀錄：發放觀察日誌，學習利用文字與照片，記錄生長的每日變化。</p> <p>第五節：創意菇菇大賽——行銷與繪畫</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					<p>教學目標：結合商業思考與藝術創作，展現對菇類的認知。</p> <p>教學流程：</p> <p>成果分享：各組展示觀察紀錄與生長照片。</p> <p>藝術創作：「畫我香菇」，運用繪畫記錄自己栽種的菇菇樣貌。</p> <p>小小創業家：分組企劃行銷方案（如果我是菇農，要怎麼賣？討論通路、品牌、網路行銷等策略）。</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

					<p>第六節：豐收與循環—— 料理大會餐與再利用</p> <p>教學目標：學習感恩食物、體驗烹飪樂趣，並落實環保永續概念。</p> <p>教學流程：</p> <p>菇菇料理大會餐：各組發表食譜，分享烹飪樂趣（或進行成品分享）。</p> <p>環境永續：介紹太空包回收再利用，將廢棄太空包轉為養分，種植小白菜。</p> <p>課程回饋：總結這六節課的學習收穫，反思食物來源與自然循環的關係。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

附件 3-3 (國中小各年級適用)

註:

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至五年級為例，倘六年級辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。