

南投縣郡坑國民小學 110 學年度校訂課程計畫

【第一學期】

課程名稱	五年級國語補救課程	年級/班級	五年級／甲班
類別	☒ 統整性(☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	上課節數	每週 1 節， 21 週，共 21 節
教師	待排定		
設計理念	提升學生的語文基礎素養，激發學生的反思能力，並增強書寫與口語表達能力之訓練。開拓其對生命的關照、生活的體驗、自然的觀察、社會的關懷以及超越族群、地域的宏觀視野具備人文的涵養、思維和氣度。		
總綱核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
課程目標	(一) 掌握不同文體的特性，使用簡單的修辭技巧，練習寫作有關的文章。 (二) 培養觀察與思考的寫作習慣，應用各種表達方式練習習寫觀察所得。 (三) 認識基本文體的特色及寫作方式，並能共同討論相關的閱讀內容，進而分享心得。 (四) 在生活中欣賞大自然的美景，寫下欣賞大自然的領悟。 (五) 收集自己旅遊臺灣的相關照片或資訊，並寫成一篇寫景文章。		

	(六) 運用有實際數據的例子或文章段落，加以組織，寫出一篇具有科學性質的說明文章。 (七) 運用各種不同的觀察方法寫作，並了解觀察寫作的重要基礎。 (八) 學習在文章中舉例，適當的例子要扣緊主題並不守舊，抓緊讀者的目光。 (九) 認識議论文的寫作特色，理解議论文的寫作要點。 (十) 收集喜好的作家、作品，整理與作家相關的內容，與同學分享。
--	---

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
一	一、拔一條河	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11大量閱讀多元文本，	國Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣	1. 能利用注音符號查詢字詞，辨識字詞於不同語境中的差異。 2. 能閱讀課文內容，歸納主旨，以及文章結構與大意。 3. 能運用課文結構方式分享所查詢的故事。 4. 能有系統的摘要聆聽的故事內容。 5. 能運用譬喻修辭豐富描寫內容。 6. 能透過寫作，表達面對困難時，應有的人生態度。	補救教學 【聽與說】 1. 學生搜尋「面對逆境，永不放棄」的故事，並在課堂上發表。 2. 專心聆聽其他同學發表的故事。 【閱讀】 1. 主動擴大閱讀相關故事。 【寫字】 1. 辨識形近字及多義字。 【作文】 1. 練習蒐集寫作素材加以整理分析，做為寫作材料。	1. 實作評量（閱讀） 2. 實作評量（聆聽） 3. 實作評量（發表） 4. 習作評量	康軒版教科書 康軒版教具 國語5上電子教科書

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		辨識文本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	用語彙及書寫格式為主。				
二	二、從空中看臺灣	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出	國Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	1. 能利用注音符號閱讀臺灣環境保護的相關資料，增廣閱讀的範圍。 2. 能利用相似部件統整生字，並掌握「巒」、「臍」的筆畫。 3. 能專心聆聽同學報告課文相關議題的資料並摘錄重點。 4. 能根據課文或電影情節，具體說出臺灣的美麗與哀愁。 5. 能以「臺灣的美麗與哀愁」為題，蒐集自然生態或環境議題的資料。 6. 能利用蒐集資料，寫出「看見臺灣的美麗與哀愁」的文章。 7. 能盡力做好環保，愛護家園。	補救教學 【聽與說】 1. 能以完整語句報告所蒐集的相關資料，並專心聆聽同學報告課文相關議題，同時摘錄重點。 【閱讀】 1. 閱讀課文細節，透過課文的敘述，了解臺灣的美麗與哀愁。 【寫字】 1. 能運用字詞典，學習本課生字新詞意義。 【作文】 1. 練習「為了……」和「只有……才能……」的造句。	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（發表） 3. 習作評量 4. 實作評量（閱讀） 5. 實作評量（朗讀） 6. 口頭評量	康軒版教科書 康軒版教具 國語5上電子教科書

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
三	三、蚊帳大使	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	國Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	1. 能利用注音符號，閱讀相關資料，增廣閱讀的範圍。 2. 聆聽凱瑟琳的故事，練習摘錄大意，並了解凱瑟琳的努力過程。 3. 能依照本課相關介紹，具體說出凱瑟琳完成夢想的故事。 4. 能利用相似部件統整生字，辨識同音字，並透過理解監控，理解新詞的意義。 5. 閱讀相關追求夢想的故事，學習逐夢踏實的精神。 1. 練習辨識詞語意涵，理解詞語後，運用詞語造句。 2. 學習凱瑟琳的精神，關愛身邊需要協助的人們。	補救教學 【聽與說】 1. 安靜聆聽同學分享故事，練習聽的專注力。 2. 對同學發表的內容，提出自己的意見或看法。 【閱讀】 1. 以問答法摘取課文大意。 2. 細讀課文，了解本課字詞義及詞語的正確運用。 【寫字】 1. 學習課文中的生字、新詞。 2. 注意偏旁的變化，訓練自行識字的能力。 【作文】 1. 練習寫出追求夢想的故事。	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（發表） 3. 實作評量（聆聽） 4. 習作評量 5. 口頭評量 6. 實作評量（閱讀）	康軒版教科書 康軒版教具 國語5上電子教科書

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
四	統整活動一	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	國Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	1. 認識不同的寫作人稱。 2. 認識敘述和描寫的表述方式。 3. 習寫敘述和描寫的表述方式。 4. 認識縮寫的方式與作用。 5. 運用縮寫找到文章的中心句重點，訓練資料整合的工夫。	補救教學 【作文】 1. 從課外讀物或課本中找一則短文，根據課堂上學到的擴寫原則練習縮寫。	1. 口頭評量 2. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（朗讀） 5. 實作評量（聆聽） 6. 實作評量（報告） 7. 習作評量	康軒版教科書 康軒版教具 國語5上電子教科書
五	四、不一樣的醫生	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4運用語調、表情和肢體	國Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意	1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課提到的相關單位，加深理解課文提到的內容。	補救教學 【聽與說】 1. 美讀課文，讀出文章的抑揚頓挫。	1. 實作評量（發表） 2. 實作評量（聆聽） 3. 習作評量	康軒版教科書 康軒版教具 國語5上電子教科書

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	義。 國Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	2. 聆聽同學報告與動物或寵物有關的經驗，並且能整理對方發表的內容。 3. 能說出「不一樣的醫生」一文的重點，並說出自己與動物有關的經驗。 4. 熟練本課生字語詞，能在文章中挑出誤用的字並修正，並分辨詞語的意思。 5. 能閱讀課文，發現課文中不同的表述方式，理解新聞稿的寫作特色。 6. 能閱讀與動物主題有關的課外讀物，欣賞作者敘寫的角度，並理解作者想要傳達的想法。 7. 能尊重生命，具有愛護動物的觀念。	2. 注意多音字。 【閱讀】 1. 學習讀寫本課新詞生字，難詞的理解，了解課文的含義。 2. 以問答法摘取課文大意。 3. 能從「狗醫生」的故事，思考人與動物的關係。 【作文】 ●練習運用「……也……」及「只要……都……」造句。	4. 實作評量（朗讀） 5. 實作評量（報告） 6. 習作評量（記錄）	
六	五、分享的力量	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	國Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1. 利用注音輸入法查詢有關諾貝爾的資料和分享的故事。 2. 專注聆聽教師提出的問題，並練習摘錄重點。 3. 有條理的說出有關諾貝爾和其他分享的故事。 4. 會用字詞典，分辨多義字。 5. 閱讀課文，從上下文辨認詞義。	補救教學 【聽與說】 1. 運用注音符號幫助理解難詞與多義詞。 2. 「的確」的「的」音「ㄉㄧˊ」；「鮮少」的「鮮」音「ㄒㄩㄢˇ」。 3. 能與同學分享和朋友分享東西的親身體驗。 【閱讀】	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（聆聽） 3. 實作評量（報告） 4. 習作評量（記錄）	康軒版教科書 康軒版教具 國語5上電子教科書

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	批判等目的。 國Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	6. 認識引語，並運用在短文寫作中。 7. 學習諾貝爾開闊的心胸與樂於分享的偉大情操，展現生命的光輝。	1. 認識以記人為主的記敘文。 2. 閱讀與諾貝爾相關的文章。 3. 透過重組句子，了解句子的前後關係。 【寫 字】1. 保持良好的書寫習慣。 2. 利用聯想識字，分辨「屬」和「囑」。 【作 文】●練習運用適當的引語來增加文章說服力。	5. 實作評量（發表） 6. 口頭評量	
七	六、田裡的魔法師	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11大量閱讀多元文本，	國Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣	1. 能就所讀的注音讀物，閱讀課文，並提出自己的看法，做整理歸納。 2. 聆聽同學口述田裡的魔法師課文內容，表現良好的聆聽態度。 3. 能閱讀與農業方面相關的人物傳記，並口述閱讀後的想法。 4. 理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，分辨本課詞語的意義及用法。 5. 能找到課文中特寫人物、景物的相關內容，並朗讀出來。	補救教學 【聽與說】 1. 用適當的語言，表達對自己的想法。 【閱 讀】 1. 閱讀相關的書籍。 2. 分享本課的讀後心得。 【寫 字】 1. 學習課文中的生字、新詞，能應用筆畫和偏旁變化，學習本課生字。 【作 文】	1. 實作評量（發表） 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 實作評量（朗讀） 5. 實作評量（報告、觀察） 6. 實作評量（觀察）	康軒版教科書 康軒版教具 國語 5 上電子教科書

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		辨識文本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	用語彙及書寫格式為主。	6. 能欣賞課文中描寫過去與現在對比的文句內容，並練習寫作。 7. 能察覺自己的興趣，進一步探索與付出，並學習推己及人的生命態度。	1. 練習使用正確的詞語完成句子。 2. 能針對問題書寫自己的看法。		
八	七、從失敗中覺醒	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出	國Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	1. 能應用注音符號分辨本課字詞的音義。 2. 能閱讀並了解議論文的主要論點及寫作特色。 3. 能思考並理解何謂「失敗者的覺醒」。 4. 能將課文的要旨與實際生活經驗相結合。 5. 會使用數位化字詞典，蒐集名人成功故事及格言。 6. 能重點摘要名人歷經挫敗後成功的案例。 7. 能學習面對眼前的困境，並堅定自己的信念，正向積極的克服挫敗。	補救教學 【聽與說】 1. 利用注音符號，閱讀相關課外讀物。 2. 蒐集對自己有幫助的勵志格言，並做成小書籤。 【閱讀】 1. 了解課文內容，學習議論文寫作的方法。 2. 培養主動閱讀勵志文章的習慣。 【寫字】 1. 保持良好的書寫習慣。 2. 注意字形的正確。 【作文】 1. 學習在文章中引用格言。	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（報告、觀察） 3. 實作評量（觀察） 4. 習作評量 5. 口頭評量	康軒版教科書 康軒版教具 國語5上電子教科書

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
九	統整活動二	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	國Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	1. 認識中國文字的造字方法之一——象形。 2. 了解進行訪問應該注意的事項。 3. 學習根據主題，設計適當的提問。 4. 了解何謂議論類的文章。 5. 學習讀出議論類文章的重點。	補救教學 1. 認識六書中的象形。 2. 學習如何為報導設定主題、採訪並寫作。 3. 欣賞並學習議論文的寫作技巧。 【閱讀】 1. 閱讀一篇議論類文章，並從中學習作者立論的方法。 【作文】 1. 找一項校園活動作為報導主題。 2. 擬定問題並訪問相關人士。 3. 根據課文的說明，完成一篇校園活動報導	1. 實作評量 2. 口頭評量	康軒版教科書 康軒版教具 國語5上電子教科書

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
十一	閱讀階梯一 永不掉落的葉子	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	國Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	1. 透過閱讀故事類文章，學習透過整理結構寫大意。		1. 實作評量（注音、寫作） 2. 自我評量（聆聽） 3. 紙筆評量（識字與寫字）	康軒版教科書 康軒版教具 國語5上電子教科書
十一	八、火星人，你好嗎？	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4 運用語調、表情和肢體	國Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意	1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，提升語文學習效能。	補救教學 【聽與說】 1. 美讀課文，歸納重點。	1. 實作評量（注音、寫作） 2. 自我評量（聆聽）	康軒版教科書 康軒版教具 國語5上電子教科書

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	義。 國Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	2. 能聆聽「神祕麥田圈」，並且簡要歸納「神祕麥田圈」的內容。 3. 能說出火星人的你好嗎？一文的重點，並提出對文章的意見或看法。 4. 熟練本課生字詞語，能在文章中挑出誤用的字並修正。 5. 能閱讀科普書籍，吸收多元知識，拓展閱讀能力。 6. 能觀察星空，發揮想像，續寫與觀星有關的文章。 7. 能具有研究與探索的精神，對於事物勇於探索，努力追求答案。	2. 用流利的語言報告閱讀科普資料的感想。 【閱讀】 1. 以找關鍵句的方式摘取大意，學習比較類似語句的語感。 2. 配合課文，鼓勵學生閱讀相關文章。 【寫字】 1. 學習本課生字新詞，正確難字。 【作文】 1. 練習「……並且……」的句型。 2. 認識課文中的轉化修辭。	3. 紙筆評量（識字與寫字） 4. 口頭評量（說話）	
十二	九、溪谷間的野鳥	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	國Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1. 利用注音符號，閱讀描述溪谷間野鳥的文章。 2. 聽大自然新聞，下標題，發展仔細聆聽，歸納重點的能力。 3. 收集大自然新聞特寫，有條理、有系統的說話。 4. 利用形聲字的造字原則，認識與生字相似的字。	補救教學 【聽與說】 1. 美讀課文。 2. 注意「自給自足」的「給」讀作ㄐㄧˋ。 【閱讀】 1. 練習以歸併的方法，找出課文結構。	1. 實作評量 2. 自我評量（聆聽） 3. 口頭評量（說話） 4. 紙筆評量（識字與寫字） 5. 實作評量（朗讀）	康軒版教科書 康軒版教具 國語5上電子教科書

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	批判等目的。 國Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	5. 練習以歸併的方法，找出課文大意。 6. 練習寫出句子的重點。 7. 利用觀察紀錄的材料，練習選擇材料，進行寫作。 8. 走向大自然，感受大自然旺盛的生命力。	2. 配合習作，了解觀察筆記的寫作方式。 3. 認識作者劉克襄先生。 【寫 字】 1. 利用形聲字的造字原則，認識「湍、狹」等相關的字。 2. 學習本課生字新詞。 【作 文】 1. 認識課文中描寫鳥類動作的詞語。 2. 認識課文中描寫溪谷景致的句子。 3. 練習用「有的……有的……」、「即使……仍然……」造句。	6. 習作評量（記錄） 7. 實作評量（發言） 8. 實作評量（態度）	
十三	十、海豚	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	國Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國Be-III-2在人際溝	1. 運用注音符號，閱讀包含科學知識的作品，整理相關知識內容，提升語文學習的效能。 2. 聆聽科學探索頻道的相關新聞，記下標題並歸納要點。 3. 收集與科學有關的作品，運用學過的資訊技能，有條理、有系統的報告。 4. 學習課文中的生字、新詞，歸納識字的小祕訣。	補救教學 【聽與說】 1. 美讀課文。 2. 能說出課文中提到的海豚習性、外型、身體構造、環境危機，以及人類可以採取的保育方式。 3. 練習運用學過的技能，有條理、有系統的進行科普資料的收集、整理與播報。 【閱 讀】	1. 實作評量（朗讀） 2. 習作評量（記錄） 3. 實作評量（發言） 4. 實作評量（態度） 5. 實作評量（閱讀） 6. 口頭評量	康軒版教科書 康軒版教具 國語5上電子教科書

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		國5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	5. 練習閱讀資料性的文字，一邊讀一邊整理重點，增進閱讀能力。 6. 能在原本的句子中，加入恰當的補充描述（形容詞或副詞），擴寫優美的句子。 7. 了解大自然中，各種生物彼此之間的關連，以尊重的態度，面對周遭的自然環境。	1. 認識本課詞語、語句，理解「海豚」的知識重點。 2. 組織段意，整理大意。 3. 練習閱讀資料性文字並學習整理重點，增進閱讀能力，進而擴大閱讀範圍。 【寫 字】 1. 能理解字與部首的關聯，統整字的偏旁，學習識字。 2. 熟練本課四字詞語的音義，歸納識字祕訣。 【作 文】 1. 了解並運用本課中習得的科普知識。 2. 運用本課句型學會造句。 3. 練習在句中加入形容詞或副詞進行擴寫。	（發表）	
十四	統整活動三	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事	國Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、	1. 欣賞作品中運用譬喻的部分，指出作品寫作的特色。 2. 能掌握譬喻的技巧，運用在說話或作文中。 3. 欣賞作品中運用觀察的描寫，指出作品寫作的特色。 4. 能掌握觀察的技巧，運用在說話或作文中。	補救教學 1. 明白譬喻修辭的特色、效果及運用方式，提高作文能力。 2. 學習挑選課外讀物。 3. 學會運用觀察技巧，並將觀察所得運用在作文裡。 【閱 讀】 1. 為自己選一本課外讀物，並說一說自己是如何篩選的。	1. 實作評量（閱讀） 2. 口頭評量（發表） 3. 實作評量（朗讀） 4. 實作評量（報告）	康軒版教科書 康軒版教具 國語 5 上電子教科書

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	批判等目的。 國Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。		【作 文】 1. 練習在所學過的課文中，加入細緻的觀察與描寫。	5. 習作評量（記錄）	
十六	十一、你想做人魚嗎？	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11大量閱讀多元文本，	國Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣	1. 能利用注音符號，閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2. 聆聽同學發表的生活故事，理解同學從生活中學到的事物。 3. 能發表自己的經驗，說出從生活中的簡單事物，體驗出的道理。 1. 能認識同部首的詞語，增強字義與詞語間的關係。 2. 配合詩歌閱讀，練習寫讀後心得。 3. 體會詩歌意涵，學習從不同的角度看待事物。	補救教學 【聽與說】 1. 專心聆聽詩句。 2. 說出對課文內容的理解與想法。 【閱 讀】 1. 閱讀課文細節，透過對海洋的認識，進一步激發情感。 2. 主動閱讀與海洋相關的詩歌，增廣閱讀的範圍。 【寫 字】 1. 能運用字詞典，分辨同音字。 2. 辨識形近字的讀法及用法。	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（報告） 3. 習作評量（記錄） 4. 實作評量（發表）	康軒版教科書 康軒版教具 國語5上電子教科書

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		辨識文本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	用語彙及書寫格式為主。		【作 文】 1. 練習運用摹寫法描寫事物、人物。 2. 巧妙運用譬喻、類疊潤飾文句。		
十六	十二、衝破逆境	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出	國Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	1. 能利用注音標示課文重要語句，理解語調的變化，流暢的朗讀課文。 2. 聆聽同學與動物相關的演說內容，並能記住聆聽的細節與要點。 3. 能說出衝破逆境一文的重點，並說出自己觀察動物相關的經驗。 4. 熟練本課生字詞語，分辨本課四字詞語的意思，並能正確的運用。 5. 能閱讀課文，理解課文寓含的哲理，並主動閱讀哲理散文，從中學習道理。 6. 能觀察動物生態，運用想像力，跟小動物學習，寫出通順的句子。	補救教學 【聽與說】 1. 用注音輸入的方式搜尋有關作家劉俠(杏林子)的資料。 2. 認識作家劉俠(杏林子)。 【閱 讀】 1. 了解劉俠(杏林子)的成長，思考並體會他解決問題的過程。 2. 利用問題討論，了解課文內容。 【寫 字】 1. 練習用設計字謎的方式，分解字的結構，輔助識字。 【作 文】 1. 欣賞並練習「唯有……才能……」的句型。	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（發表） 3. 習作評量 4. 實作評量（報告） 5. 實作評量（資料整理）	康軒版教科書 康軒版教具 國語5上電子教科書

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		表達清楚、段落分明、符合主題的作品。			2. 能觀察動物生態，運用想像力，跟小動物學習，寫出通順的句子。		
十七	十三、想念的季節	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	國Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	1. 能利用注音標示課文重要語句，理解語調的變化，流暢的朗讀課文。 2. 聆聽同學與動物相關的演說內容，並能記住聆聽的細節與要點。 3. 能說出衝破逆境一文的重點，並說出自己觀察動物相關的經驗。 4. 熟練本課生字詞語，分辨本課四字詞語的意思，並能正確的運用。 5. 能閱讀課文，理解課文寓含的哲理，並主動閱讀哲理散文，從中學習道理。 6. 能觀察動物生態，運用想像力，跟小動物學習，寫出通順的句子。	補救教學 【聽與說】 1. 專心聆聽詩句，並歸納出詩人表現心情的語句。 2. 美讀古詩，以抑揚頓挫的語調吟誦詩句。 【閱讀】 1. 了解詩句的意義，明白詩句中表達的人生哲理。 2. 了解詩句中，學習描述景物、心情的方法。 【寫字】認識「薰、摯、誼、墜、傍、藉」等字的形、音、義。 【作文】 1. 認識以景抒情的詩歌寫作方式。 2. 練習替換詞語完成古詩仿作。 3. 比較兩首詩以及詩人的異同處，並寫出自己的看法。	1. 實作評量（報告） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（發表） 4. 實作評量（資料整理） 5. 習作評量	康軒版教科書 康軒版教具 國語5上電子教科書

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
十八	十四、小樹	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	國Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	1. 能應用注音符號分辨本課字詞的音義。 2. 能閱讀並了解課文含義，再提出自己的看法，做整理歸納。 3. 能思考並體會故事人物的心情轉變及正向能量的來源。 4. 能將課文與實際生活經驗相結合。 5. 會使用數位化字辭典，分辨形近字的字義。 6. 主動閱讀少年小樹之歌小說全文。 7. 能學習付出關懷他人的愛，並尊重他人的感受，為生活帶來美好的事物。	補救教學 【聽與說】 1. 仔細聆聽同學分享閱讀少年小樹之歌的感想。 2. 用合宜的口語及聲調美讀課文 【閱讀】 1. 以問答的方式摘取大意。 2. 閱讀印第安文化相關的故事或文章。 【寫字】 1. 學習課文中的生字、新詞，習寫「甦、叢、嘎」等字。 【作文】 1. 能針對問題書寫自己的看法。 2. 認識「譬喻」、「轉化」的修辭法。	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（發表） 3. 習作評量 4. 口頭評量	康軒版教科書 康軒版教具 國語5上電子教科書
十九	十四、小樹	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4運用語調、表情和肢體	國Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意	1. 能應用注音符號分辨本課字詞的音義。 2. 能閱讀並了解課文含義，再提出自己的看法，做整理歸納。	補救教學 【聽與說】 1. 仔細聆聽同學分享閱讀少年小樹之歌的感想。	1. 實作評量 2. 口頭評量	康軒版教科書 康軒版教具 國語5上電子教科書

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	義。 國Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	3. 能思考並體會故事人物的心情轉變及正向能量的來源。 4. 能將課文與實際生活經驗相結合。 5. 會使用數位化字辭典，分辨形近字的字義。 6. 閱讀少年小樹之歌小說全文。 7. 能學習付出關懷他人的愛，並尊重他人的感受，為生活帶來美好的事物。	2. 用合宜的口語及聲調美讀課文 【閱讀】 1. 以問答的方式摘取大意。 2. 閱讀相關的故事或文章。 【寫字】 1. 學習課文中的生字、新詞，習寫「甦、叢、嘎」等字。 【作文】 1. 能針對問題書寫自己的看法。 2. 認識「譬喻」、「轉化」的修辭法。		
二十	統整活動四	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事	國Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、	1. 認識形聲字的造字原理。 2. 歸納整理學過的形聲字形符與聲符。 3. 能明白絕句的形式。 4. 欣賞絕句的藝術表現。 5. 認識續寫的寫作技巧。 6. 練習運用續寫的方式習寫作文。	補救教學 1. 學習分辨「象形字」和「指事字」。 2. 學習在閱讀中，掌握各種文類的特色。 3. 學習改寫文章的方法 【閱讀】 1. 閱讀古詩，並了解詩中的含義。	1. 實作評量 2. 口頭評量	康軒版教科書 康軒版教具 國語5上電子教科書

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	批判等目的。 國Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。		【作文】 1. 分別用不同的景物描寫方法各寫一篇文章。 2. 先上臺發表和同學分享，再寫。		
二十一	閱讀階梯二 珍惜水資源	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11大量閱讀多元文本，	國Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣	1. 認識說明類文章。 2. 能透過整理文章結構寫出文章大意。		1. 實作評量（注音、寫作） 2. 自我評量（聆聽） 3. 紙筆評量（識字與寫字）	康軒版教科書 康軒版教具 國語5上電子教科書

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		辨識文本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	用語彙及書寫格式為主。				

【第二學期】

課程名稱	五年級國語補救課程	年級/班級	五年級／甲班
類別	☒ 統整性(☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	上課節數	第 1.11 週 0 節，第 17.20 週 2 節，其餘每週 1 節，21 週，共 21 節
教師	待排定		
設計理念	提升學生的語文基礎素養，激發學生的反思能力，並增強書寫與口語表達能力之訓練。開拓其對生命的關照、生活的體驗、自然的觀察、社會的關懷以及超越族群、地域的宏觀視野具備人文的涵養、思維和氣度。		
總綱核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
課程目標	（一）學習觀察圖片或周圍的景致，練習用優美的詞語描寫出來。 （二）練習介紹名人的方式，運用名人的經歷、工作或學習經驗找出他與眾不同的地方，寫下對他的特殊介紹。 （三）運用聲音的描摹，將所聽到的的音樂記錄下來並加以描述、特寫。		

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">（四）透過詩歌欣賞，學習用不同角度看事情。（五）培養「觀察能力」的訓練，認識動物的特色。（六）收集有關時間的嘉言，運用在寫作文章中，也可將其嘉言做成書籤，隨時提醒自己愛惜時間。（七）練習運用正確的稱謂、格式寫一封書信給家人，向家人表達你的關心。（八）練習記錄生活周遭的小事物，寫下對這些看似平凡的小事物的發現與想法。（九）學習詳寫、略寫的取材方式，練習在面對選擇資料時，要依照文章的中心思想來選取適當的材料。 |
|--|---|

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
一	週五無彈性課程						
二	一、名人記趣	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	國Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	1. 認識課文所提到三位名人，思考並學習名人解決問題的方式。 2. 聆聽同學的說話內容，並記住要點。 3. 練習收集資料，發表簡短演說。 4. 學習課文中的生字、新詞，認識與「說話」有關的詞語或成語。 5. 閱讀相關機智的故事，體會機智在生活上的妙用。 6. 體會機智所產生的力量，學習用機智的態度，解決生活中的問題。	補救教學 【聽與說】1 美讀課文，讀出課文中的語言趣味。 【閱讀】1.理解課文中「神態自若、高談闊論」等詞語。 2.以問答法摘取課文大意。 3.理解課文中名人機智的應對方式。 【寫字】1.學習正確書寫生字，注意「羞、糟、席」等難字。 2.學習課文中的新詞，認識與「說話」有關的詞語或成語。 【作文】1.找出與「說話」有關的詞語或成語，並應用練習。 2.欣賞並應用雙關修辭法。 3.練習「……卻……」、「是……也是……」的句型。	1. 實作評量（演說） 2. 實作評量（寫大綱） 3. 習作評量 4. 口頭評量	康軒版教科書 康軒版教具 國語5下電子教科書

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
三	二、秋江獨釣	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	國Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	1. 透過注音符號了解字義，並認識紀曉嵐的文才與事蹟。 2. 聆聽有關紀曉嵐的故事，並歸納故事要點。 3. 用適當的音量與速度，說出與課文有關的故事。 4. 學習課文中的生字、新詞，並能辨析本課的多音字及形似字。 5. 閱讀課文或其他與紀曉嵐有關的故事，欣賞在不同情境中，詞語應用與表達所產生的不同趣味。 6. 概略理解鑲嵌的修辭技巧，並應用練習。 7. 能讀懂句子的意思，並運用關聯詞練習造句。	補救教學 【聽與說】1 美讀課文，讀出情境的美及主角的對話情緒。 【閱讀】1. 能透過閱讀，認識紀曉嵐的文才與事蹟。 2. 欣賞在課文情境中，詞語應用與表達所產生的不同趣味。 3. 以「找重點段」的方式歸納大意。 4. 運用注音符號，幫助難詞的理解。 【寫字】1. 學習課文中的生字、新詞，並分解字的結構，輔助學生認識本課的形聲字。 2. 學習「晃、蹦、嵌」等生字，並正確書寫。 【作文】1. 概略理解鑲嵌的修辭技巧，並應用練習。 2. 練習用「活蹦亂跳」、「目不轉睛」造句。 3. 練習用「不但……而且……」造句。	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（發表） 3. 習作評量 4. 口頭評量 5. 實作評量（閱讀、發表）	康軒版教科書 康軒版教具 國語5下電子教科書

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
四	三、智救養馬人	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	國Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	1. 認識晏子的生平與晏子機智的故事。 2. 聆聽智救養馬人這則故事，了解課文大意，並練習摘錄重點。 3. 能具體說出與「機智化解危機」相關的生活經驗與故事。 4. 能利用相似部件統整生字，並掌握「匹」、「處」等多音字。 5. 能運用擴寫的方法，將句子加深加廣。 6. 學習機智的表達技巧，有效化解生活中的問題。 7. 以本單元課文內容，加以融會貫通，寫出一篇與機智有關的作文。	補救教學 【聽與說】1. 聆聽出「直接陳述」與「委婉敘述」的不同效果。 2. 具體詳細的講述生活中「機智化解危機」的經驗或故事。 【閱讀】1. 透過課文閱讀，認識晏子與晏子機智的事蹟。 2. 理解課文中四字詞語的意義，並能正確運用。 【寫字】1. 學習課文中的生字、新詞。 2. 利用字詞典，理解分辨「匹、處」等多音字。 3. 學習「妥、諫、犯」等生字，並正確書寫。 【作文】1. 運用擴寫的方法改寫句子。 2. 理解「反語」的修辭法。 3. 練習用「不如…免得…」、「沒想到…竟然…」的句型造句。	1. 口頭評量 2. 實作評量（閱讀、發表） 3. 習作評量 4. 實作評量（閱讀、發表） 5. 實作評量（發表）	康軒版教科書 康軒版教具 國語5下電子教科書
五	統整活動一	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4運用語	國Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文	1. 認識什麼是摹寫修辭。 2. 學會利用摹寫修辭，加強文字的表達。 3. 了解感官摹寫的功用及其運用方式。	補救教學 【聽與說】	1. 口頭評量 2. 實作評量（閱讀、發表）	康軒版教科書 康軒版教具 國語5下電子教科書

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	句表達的情感與意義。 國Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	4. 學習閱讀歷史故事的方法。 6. 閱讀「晏子使楚」的故事，學習不卑不亢，機智勇敢的態度。 7. 認識擴寫的方式與作用。 8. 運用擴寫讓文章內容豐富，情節生動，表達更完整。	1. 師生共同研究，說說加上底框的短文，可以從哪些詞語分辨屬於哪一類感官描寫。 2. 學習描寫歷史人物的方法，了解從哪些面向可以活化歷史人物。 【閱讀】 1 閱讀並理解「晏子使楚」的故事。 【作文】 1 從課外讀物或課本中找一則短文，根據課堂上學到的擴寫原則練習擴寫。	3. 實作評量（發表） 4. 實作評量（聆聽） 5. 習作評量	
六	四、故宮挖『寶』趣	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文	國Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國Be-III-2在人際溝通方面，以通	1. 聆聽同學報告參觀博物館的經驗，聽取報告中的細節與重點。 2. 能具體的說出某次參觀博物館的經驗，描述看到的藝術品外觀、特色及參觀後的想法與收穫。 3. 運用電腦或其他科技產品，搜尋課文提到相關文物的資料，並且能搜尋及運用博物館網站，蒐集資料運用在說話或寫作中。 4. 口述課文內容，理解課文中採訪者的提問與受訪者的回答內容。 5. 學習寫採訪規畫，設計主題、訪問對象及提問，	補救教學 【聽與說】 1. 學生能說出故宮挖「寶」趣的課文大致內容。 2. 能用經驗分享的方式，具體的說出某次參觀博物館的經驗，描述看到的藝術品外觀、特色及參觀後的想法與收穫。 【閱讀】 1. 指導學生先就「寶」發想相關的詞語，例如：寶藏、寶貝、珍寶、無價之寶、寶貴…透過詞語，聯想作者的「寶」指的是哪些意思。	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（聆聽） 3. 實作評量（報告） 4. 習作評量 5. 實作評量（發表） 6. 口頭評量	康軒版教科書 康軒版教具 國語5下電子教科書

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	並且參考課文紀錄採訪內容。	2. 透過問題與回答，發現故宮文物是珍貴的文明寶藏，不管是從故宮網頁先行學習，或是親自來到故宮參觀，無論是自己細細觀賞、或是透過解說了解，都是豐富的尋寶過程；從文物、導覽或者故宮裡頭的員工身上，都可以學到很多事物，這些都是挖寶的經驗。 【寫字】 1. 運用字詞典，分辨多義字。 【作文】 1. 練習「當……就……」的句型造句。		
七	五、恆久的美	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文	國Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國Be-III-2 在人際溝通方面，以通	1. 聆聽畫作的故事，評量故事的吸引力。 2. 表達自己在欣賞畫作時產生的感受及看法。 3. 口語清晰的說出畫作故事。 4. 會使用數位化字辭典，分辨多義字。 5. 閱讀課文，理解文章要旨。 6. 學習方位順序的描寫，並運用在短文寫作中。 7. 培養欣賞畫作的的能力，揣摩畫作所要傳達的意念。	補救教學 【聽與說】 1 美讀課文，歸納重點。 【閱讀】 1. 認識以寫人和物為主的記敘文。 2. 透過查詞典，了解句子的前後關係。 【寫字】 1 學習課文中的生字、新詞。 【作文】 1 能理解引用的修辭技巧。	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（發表） 3. 習作評量 4. 口頭評量 5. 實作評量（聆聽）	康軒版教科書 康軒版教具 國語5下電子教科書

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。				
八	六、戲迷	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符	國Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	1. 利用注音輸入的方式上網查閱，整理有關戲劇的資料。 2. 欣賞一齣戲，並能重述內容。 3. 看完一齣戲後，能說出自己的看法。 4. 學習分項具體描寫的布局方法。 5. 閱讀和戲劇有關的課外讀物。 6. 培養欣賞各種戲劇的興趣和能力。	補救教學 【聽與說】 1. 仔細聆聽課文內容，並回答問題。 2. 能清楚讀出課文對話的各種語氣。 【閱讀】 1. 利用注音符號，拼讀與感恩主題相關的故事。 2. 認識本課詞語、語句，了解文中人物的情緒。 【寫字】 1. 認真書寫楷書的基本筆畫。 2. 分辨形近字「連、運」、「且、自」。 【作文】 1. 練習「不管……都……」的句型。	1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（發表） 3. 習作評量 4. 實作評量（寫作） 5. 實作評量（收集）	康軒版教科書 康軒版教具 國語5下電子教科書

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		合主題的作品。			2. 用完整的句子，寫出感謝的話。		
九	七、舞動美麗人生	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	國Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	1. 閱讀有關舞蹈的資料和林懷民的故事。 2. 聽並說出舞蹈家的故事，再提出看法。 3. 會用字辭典，分辨同音字、形近字及近義詞。 4. 認識及練習運用重要句型。 5. 認識說明文的「總、分、總」結構及寫法，完成段落摘要。 6. 認識、練習詳寫及略寫在文章中的運用。 7. 能欣賞舞蹈之美，透過舞蹈藝術豐富生活。	補救教學 【聽與說】1 聆聽課文 CD，練習判斷人物的各種情緒。 2 用聲調自然，輕鬆的語氣敘述自己的想法。 【閱讀】1 了解課文內容，從戲劇中體驗藝術與生活的相互關聯。 2 用「總分結構」的方式摘取課文大意。 【寫字】●學習用字謎的方式，分解字的結構，輔助識字。 【作文】1 口述難忘的一首歌。 2 運用「時而……時而……」、「既能……更能……」造句。	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（發表） 3. 習作評量 4. 口頭評量 5. 實作評量（朗讀）	康軒版教科書 康軒版教具 國語5下電子教科書

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
十	統整活動二	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	國Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	1. 學習轉化修辭的技巧。 2. 認識縮寫的方式與作用。 3. 運用縮寫讓文章內容豐富，情節生動，表達更完整。 4. 運用網路搜尋功能，自主學習藝術相關知識。	補救教學 1. 閱讀使用轉化修辭的句子，引導出轉化修辭的特色。 2. 學會縮寫的方式與作用，提升文字的運用功能。 3. 認識提供線上學習、藝術欣賞的網頁。 【閱讀】1 閱讀使用轉化修辭或縮寫的句子、文章。 【作文】1 請學生練習轉化修辭和縮寫的短文寫作。	1. 實作評量（寫作） 2. 實作評量（收集） 3. 實作評量（發表）	康軒版教科書 康軒版教具 國語5下電子教科書
十一	週五無彈性課程						

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
十二	八、動物的尾巴	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	國Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	1. 聆聽同學發表的說話內容，指出同學發表時的優點。1. 學習課文中的生字、新詞，分辨在句中的意義。 2. 學習先總說，後分說，再總說的說明方法，整理課文內容。 3. 練習從課文中，找出文章的取材方式。 4. 學習譬喻、設問修辭。 6. 練習以先總說、後分說、再總結的方法，完成說明文。 7. 了解動物如何善用尾巴適應生活。	補救教學 【聽與說】1 用肯定敘述的口吻朗讀課文。 【閱讀】1. 學習先總說，後分說，再總說的說明方法 2. 理解課文中有關動物的尾巴說明的內容。 【寫字】1 認識課文中的生字、新詞，分辨在句中的意義。 【作文】1. 練習從課文，歸納文章的取材方式。 2. 學習並列句與譬喻和排比修辭。	1. 實作評量（發表） 2. 實作評量（報告） 3. 習作評量 4. 實作評量（聆聽）	康軒版教科書 康軒版教具 國語5下電子教科書
十三	九、生命中的『大石頭』	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	國Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 能利用注音符號閱讀時間的相關資料，增廣閱讀的範圍。 2. 聆聽生命中的「大石頭」，了解大意，練習摘錄重點。	補救教學 【聽與說】1 學生專心聆聽，回答教師的提問，並說出對課文內容的理解與想法。	1. 實作評量（發表） 2. 實作評量（聆聽） 3. 習作評量	康軒版教科書 康軒版教具 國語5下電子教科書

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	國Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	3. 能具體說出本課有關時間管理及做事方法的重點。 4. 能利用相似部件統整生字，並掌握「罐」、「寢」字組合時筆畫的變化。 6. 能運用對話手法具體描述事件發展過程。 7. 能觀察圖片或事物後，以完整語句簡要說明其內容。 8. 認識時間管理的重要及做事的方法，進而對人生有所規畫。	【閱讀】1. 閱讀課文細節，透過石頭、沙與雨水的實驗，認識時間管理的重要。 2. 以「整理段落大意」的方式歸納大意。 【寫字】1 能運用字詞典，分辨同音字。 【作文】1 練習運用設問描寫人物的心理及想法。	4. 實作評量（閱讀、寫作） 5. 實作評量（收集）	
十四	十、果真如此嗎？	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	國Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1. 透過注音符號了解字義，閱讀相關資料，增廣閱讀的範圍。 2. 聆聽同學發表的說話內容，並記住內容要點。 3. 發表一則熟悉的故事、寓言或成語典故，提出其中不合理的地方，並說出正確的觀念或方法。 4. 精讀課文，了解閱讀議論文的方法。 5. 配合閱讀教學，練習撰寫議論文。	補救教學 【聽與說】1 口述課文，要說出推翻錯誤認知，發現真相的議論內容。 【閱讀】1. 了解課文中有關探求真相，追求事實的議論內容。 2. 用問答法摘取課文大意。 3. 精讀課文，從課文中找到「論點、論據、結論」的內容，發現論證的方法，學習閱讀議論文。	1. 實作評量（閱讀、寫作） 2. 實作評量（收集） 3. 實作評量（發表）	康軒版教科書 康軒版教具 國語5下電子教科書

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		國5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	國Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	6. 培養追根究柢的實證態度，解決生活中的各種問題。	4. 學習課文中的生字、新詞，熟練使用「不假思索」「深信不疑」等四字詞語。 【寫字】 1 學習課文中的生字、新詞。 【作文】 1 配合閱讀教學，練習撰寫議論文。		
十五	統整活動三	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作	國Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	1. 認識會意字的由來，並辨識會意字。 2. 欣賞作品中運用設問的部分，能指出作品寫作的特色。 3. 能掌握設問的技巧，運用在說話或作文中。 4. 認識說明、議論的表述方式。		1. 實作評量（朗讀） 2. 實作評量（報告） 3. 習作評量（記錄） 4. 實作評量（聆聽） 5. 實作評量（收集） 6. 實作評量（發表）	康軒版教科書 康軒版教具 國語5下電子教科書

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
十六	十一、湖光山色	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	國Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	1. 能運用注音符號認識詩歌文字，了解詩意。 2. 能專心聆聽詩歌頌讀並適切回應。 3. 能正確流利的介紹一首詩歌。 4. 能利用相似部件統整生字，並掌握組合時筆畫的變化。 5. 能欣賞詞語在古詩詞和語體文中的運用效果。 6. 能在觀察景物後，書寫觀察所得。 7. 體會詩中哲理，學習從不同角度看事情。	補救教學 【聽與說】1. 說出詩句中的要點。 2. 美讀課文，注意句尾字的音調變化。 【閱讀】1. 體會詩中的人生哲理，學習從不同的角度看事情。 2. 用找出重點句的方式歸納課文大意。 3. 能分辨古詩句中「只緣」「側成峰」等詞語和語體文詞語用法的差別。 【寫字】1 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。 【作文】1. 能配合詩歌閱讀，練習寫讀詩心得。 2. 認識古詩描摹景物的技巧。	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（收集） 3. 實作評量（發表） 4. 習作評量 5. 實作評量（閱讀） 6. 實作評量（發表）	康軒版教科書 康軒版教具 國語5下電子教科書

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
十七	十二、田園交響曲	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	國Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	1. 能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，培養自學能力，提升語文力。 2. 聆聽課文所表達的內容，配合肢體動作進行表演。 3. 能清楚流暢的讀出課文的詩歌，感受歡樂的情意。 4. 利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。	補救教學 【聽與說】1 能認真聆聽詩歌的內容，想像詩歌情景，運用肢體表演出來。 【閱讀】1 發揮想像讀懂詩歌的意涵，說出自己的收穫或想法。 【寫字】1 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字的方法。 【作文】1 學習詩歌中運用的疊字技巧，理解使用疊字造成的趣味。	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（收集） 3. 實作評量（發表） 4. 習作評量 5. 實作評量（閱讀） 6. 實作評量（發表）	康軒版教科書 康軒版教具 國語5下電子教科書
十七	十二、田園交響曲	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表	國Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，培養自學能力，提升語文力。 2. 聆聽課文所表達的內容，配合肢體動作進行表演。	補救教學 【聽與說】1 能認真聆聽詩歌的內容，想像詩歌情景，運用肢體表演出來。 【閱讀】1 發揮想像讀懂詩歌的意涵，說出自己的收穫或想法。	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（收集） 3. 實作評量（發表）	康軒版教科書 康軒版教具 國語5下電子教科書

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	國Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	3. 能清楚流暢的讀出課文的詩歌，感受歡樂的情意。 4. 以「田園」為主題，閱讀相關不同文類的作品，感受不同的情感表達。 6. 能讀懂詩歌中使用的修辭技巧，並在創作中實際運用。	【寫字】1 能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字的方法。 【作文】1 學習詩歌中運用的疊字技巧，理解使用疊字造成的趣味。	4. 習作評量 5. 實作評量（閱讀） 6. 實作評量（發表）	
十八	十三、山豬學校，飛鼠大學	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	國Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1. 利用注音輸入法，查詢原住民作家的作品，增廣閱讀的範圍。 2. 專注聆聽教材內容，回答問題並說出聽後感想。 3. 有條理的說出有關原住民族文化和其他相關故事的內容。 4. 會查字詞典，學習本課的生字新詞意義。 5. 閱讀課文細節，了解課文中人物的對話與詞語運用的特色。	補救教學 【聽與說】●從習作聆聽內容中，找出重點來回答問題。 【閱讀】●閱讀課文細節，了解課文中人物的對話，體會其中的父子深情。 【寫字】●學習辨別正確字形，並隨時自我修正。 【作文】●練習運用不同的敘述技巧，寫出完整的句子。	1. 實作評量（閱讀） 2. 實作評量（收集） 3. 實作評量（發表） 4. 習作評量	康軒版教科書 康軒版教具 國語5下電子教科書

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		國5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	國Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	6. 蒐集喜好的作家及作品，閱讀不同作家的文章。 7. 運用課文中的寫作技巧，依不同的重點擴寫語句。 8. 培養尊重生物，與大自然和諧相處的態度。			
十九	十四、湖濱散記	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作	國Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	1. 能運用注音符號欣賞以描寫湖光山色為主題的文章。 2. 聆聽同學發表遊歷湖畔、山林或田園生活的經驗。 3. 說出與鳥類或動物之間互動的趣味。 4. 學習課文中的生字、新詞，利用字詞典認識「獮」的讀音。 5. 能閱讀梭羅著作的湖濱散記更進一步了解其時代背景，與寫作的心境。 6. 體會作者對周遭人、事、物的情懷。 7. 配合閱讀教學，撰寫人與自然之間互動的文章。	補救教學 【聽與說】 ●聽出文章中特寫動物的動詞。 【閱讀】 ●主動閱讀湖濱散記文本，增廣閱讀的範圍。 【寫字】 ●學習使用查字典，認識課文中的生字。 【作文】 ●練習運用擬人法描寫事物。	1. 實作評量（閱讀） 2. 實作評量（收集） 3. 實作評量（發表） 4. 習作評量 5. 口頭評量	康軒版教科書 康軒版教具 國語5下電子教科書

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
二十	統整活動四	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	國Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	1. 認識形聲字的造字原理。 2. 歸納整理學過的形聲字形符與聲符。 3. 能明白絕句的形式。 4. 欣賞絕句的藝術表現。 5. 認識續寫的寫作技巧。 6. 練習運用續寫的方式習寫作文。	補救教學 【聽與說】●聽出文章中特寫動物的動詞。 【閱讀】●主動閱讀湖濱散記文本，增廣閱讀的範圍。 【寫字】●學習使用查字典，認識課文中的生字。 【作文】●練習運用擬人法描寫事物。	1. 實作評量（閱讀） 2. 實作評量（收集） 3. 實作評量（發表） 4. 習作評量 5. 口頭評量	康軒版教科書 康軒版教具 國語5下電子教科書

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
二十	統整活動四	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	國Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	1. 認識形聲字的造字原理。 2. 歸納整理學過的形聲字形符與聲符。 3. 能明白絕句的形式。 4. 欣賞絕句的藝術表現。 5. 認識續寫的寫作技巧。 6. 練習運用續寫的方式習寫作文。	補救教學 【聽與說】●聽出文章中特寫動物的動詞。 【閱讀】●主動閱讀湖濱散記文本，增廣閱讀的範圍。 【寫字】●學習使用查字典，認識課文中的生字。 【作文】●練習運用擬人法描寫事物。	1. 實作評量（閱讀） 2. 實作評量（收集） 3. 實作評量（發表） 4. 習作評量 5. 口頭評量	康軒版教科書 康軒版教具 國語5下電子教科書
二十一	閱讀階梯二 蜘蛛的電報線	國1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表	國Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 國Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。 2. 學習分析文章結構，並寫下全文大意。 3. 學習找出文章主旨。	補救教學 【聽與說】●聽出文章中特寫動物的動詞。 【閱讀】●主動閱讀湖濱散記文本，增廣閱讀的範圍。	1. 實作評量（閱讀） 2. 實作評量（收集） 3. 實作評量（發表）	康軒版教科書 康軒版教具 國語5下電子教科書

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		達。 國5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	國Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國Be-III-2在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。		【寫字】 ●學習使用查字典，認識課文中的生字。 【作文】 ●練習運用擬人法描寫事物。	4. 習作評量 5. 口頭評量	

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至三年級為例，倘四至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。