

南投縣郡坑國民小學 110 學年度校訂課程計畫

【第一學期】

課程名稱	學校大事紀~社區特色課程/食農教育 a：品茗專家	年級/班級	三 年級，共 1 班
類別	☐ 統整性(☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☒ 其他類課程	上課節數	第 5 週 2 節，共 2 節
教師	三年級教學團隊/石淑文老師編修		
設計理念	郡坑坐落於縣休閒社區擁有豐富的自然生態，本次課程帶領同學到九芎坪民宿的茶園，在海拔八百公尺栽種的青心烏龍，採收、烘焙後製成的「勝峰茶」，探索其如何成為水里著名的特產，藉由民宿主人的種茶經驗，初步了解茶樹、茶葉及種植環境等。另外，主人將傳授喝茶的基本禮儀，指導同學們品茗的流程，引導學生主動發問茶具的種類及功用，最後請同學分享品茶、賞茶的心得，並向民宿主人表達感謝。		
總綱核心素養	☒符號運用與溝通表達 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 ☒藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		
課程目標	1. 講師引導同學以感官和知覺探索茶樹原貌與烘焙後的茶葉外型、香氣、色澤等差異，觸發同學好奇從採收到烘焙的流程，引導同學提問茶葉種類、水量與溫度之間的關係。 2. 透過講師解說喝茶禮儀，讓同學對茶具的種類有初步的認識，並在動手體驗泡茶的過程，學習賞茶、聞香、置茶、端茶等禮節，並嘗試運用到日常，為生活增添茶文化之雅俗。		

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
五	社區特色/食 農教育 認識勝峰茶 (1) 喝茶學問大 (1)	綜 2d-II-1 體察並感知生 活中美感的普 遍性與多樣 性。 藝 3-II-1 能樂於參與各 類藝術活動， 探索自己的藝 術興趣與能 力，並展現欣 賞禮儀。	勝峰茶、茶園 認識 綜 Bd-II-1 生活美感的普 遍性與多樣性。 綜 Bd-II-2 生活美感的體 察與感知。 藝視 P-II-1 在地及各族群 藝文活動、參 觀禮儀。	1. 引導學生先以感官 觀察茶的原貌與， 再比較烘焙後的差 異，激發求知心， 並說明海拔對植物 生長的影響。 2. 透過學習茶道，讓 學生能體驗品茗之 美，過程中領悟 「清、敬、怡、 真」的茶藝精神。	【第一節】 事前準備：請民宿主人擔任 講師。 1. 帶領學生出發至九芎坪民 宿。 2. 先讓學生觀察茶樹的外貌 及葉片散發出來的氣味，與 烘焙後的茶葉差異有哪些？ 3. 講師帶領同學到茶園，解 說茶的生長條件與地勢、溫 度和水質的密切關係。 4. 講師向學生介紹郡坑當地 著名的勝峰茶，是以青心烏 龍焙製而成，引導學生主動 提問原來茶的種類及焙製的 溫度不同，能使茶的風味富 有變化。 【第二節】 1. 講師準備數種茶，讓學生 品嚐不同的風味後，試著排 列出對應的種類，觸發學生 對茶進一步的好奇心及趣 味。	觀察 口頭發表 實作 學習單	行政院農 委會 勝峰茶業 生產合作 社 九芎坪民 宿

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
					2. 講師介紹茶具及其功用，安排分組，指導學生茶具的端法和泡茶的程序，並學習各項禮節及品茶術語，如溫壺、置茶、聞香等。 3. 學生在品茶之前，運用學會的喝茶禮儀，泡茶的人左手為尊，以順時鐘旋轉，親手奉茶給同桌的師長或長輩，依序奉茶。 4. 教師引導學生進行發表與討論。請學生書寫學習單，並給予回饋。 5. 課程結束，返回學校。		

南投縣郡坑國民小學 110 學年度校訂課程計畫

【第一學期】

課程名稱	學校大事紀~社區特色課程/食農教育 b：香菇太空包	年級/班級	3 年級，共 1 班
類別	☐ 統整性(☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☒ 其他類課程	上課節數	第 6 週 2 節，共 2 節
教師	三年級教學團隊/石淑文老師編修		
設計理念	在低年級的課程中已經有實地走訪香菇農場，同學們已經大致能掌握香菇的特徵及生長特性，隨著升上中年級所學的知識疊加及領域拓展，教師帶領學生進一步探究太空包的組成，讓同學了解利用太空包種植香菇能提高質量的原理，卻因濕度及氣候影響等外在因素導致收穫次數減少，最後教師引導同學反思全球暖化帶給人類及生物的影響，以及因應環保將太空包中的木屑再利用。		
總綱核心素養	■符號運用與溝通表達 E-B1 ■人際關係與團隊合作 E-C2 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		
課程目標	1. 藉由認識太空包，了解香菇的生長與真空、濕度、氣候因素等密不可分。 2. 藉由書寫學習單，能將氣候變遷對人類與自然的衝擊寫下來，以及如何將木屑回收再利用。		

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
六	社區特色/食 農教育 認識太空包 (1) 木屑好好用 (1)	綜 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環 境的問題，探 討並執行對環 境友善的行 動。 自 an-Ⅱ-1 體會科學的探 索都是由問題 開始。	香菇寮認識、香 菇與校園蔬菜的 不同 綜 Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題 的察覺。 綜 Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動 與分享。 自 INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減 量、資源回收、 節約能約等方法 來保護環境。	1. 讓學生觀察並主動 提出太空包和以往 照顧植物的種植方 式差異，教師初步 解說菌類的概念， 拓展學生對自然領 域的認識。 2. 教師引導學生觀察 太空包使用後，業 者會重複使用包裝 瓶蓋，木屑則變成 培養土運至其他農 場再利用，提倡友 善環境的觀念。	備註：事前請香菇寮的主人 擔任講師。 【第一節】~【第二節】 一、準備活動（10 分） (一)學校出發(5 分) 1. 教師帶領學生至校園旁邊 的香菇寮入內參觀。 (二)引起動機（5 分） 1. 講師詢問學生觀察太空包 的組成與香菇成長有哪些影 響？引導學生初步認識什麼 是真空。 二、發展活動（50 分） (一)介紹太空包的製作過程 及香菇棚架。(25 分) 1. 講師講解太空包使用器械 將培養土、木屑、菌種在真 空狀態中放入。 2. 教師提問，學生回答。 (二)影響香菇產量的外在因 素。(25 分) 1. 讓學生觀察擺放太空包的 環境，和在校園種植蔬菜有 哪些不同。	觀察 口頭發表 實作 學習單	行政院農 會農委會 農業知識 入口網 特有生物 研究保育 中心 上安香菇 教育農場 (香菇寮)

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
					2. 引導學生主動提問種植香菇的最佳濕度與環境。 3. 請講師說明種植香菇收穫期減少，讓學生能發現氣候變遷對日常生活的衝擊。 4. 教師引導學生提問，配合現代環保意識上升，如何將木屑再利用？ 三、走回學校(5 分) 四、綜合活動(15 分) 1. 教師引導學生進行發表與討論。 2. 請學童書寫學習單，並給予回饋。		

課程名稱	學校大事紀~運動會	年級/班級	3 年級，共 1 班
類別	☐ 統整性(☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☒ 其他類課程	上課節數	16 週（3 節）、17 週（3 節），共 6 節

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教師	三年級教學團隊/馮盛瑜老師編修
設計理念	運動會活動結合社區共同舉辦，提升社區民眾的團結向心力，也增進社區對學校的認同，除了學生倍感期待，社區的競賽也緊張刺激，彼此競爭共同達到運動身體好的真諦。
總綱核心素養	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
課程目標	一、培養學生具備健康生活與體育運動知識、態度的素養。 二、培養良好人際關係與團隊合作精神。 三、建立良好的人際關係，培養團體合作與服務領導的素養。

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
十六	活潑有勁運動會/ 運動會預演、開幕/3 節	健體 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。	1. 運動會準備及內容 2. 運動安全規則、運動成長知識。	1. 培養具備健康與運動知識、態度的素養。 2. 具備良好人際關係與團隊合作精神。	1. 安排學生準備進場服裝與裝扮，練習進場表演動作與隊呼演練。 2. 指導學生大會操或大會舞練習，並於預定位置做表演。	觀察評量	

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		綜合 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	3.團體活動的參與態度。	3. 培養團體合作與服務領導的素養。	3. 準備表演的樂器與物品，進行各項表演節目。 4. 引導學生練習運動會開幕流程，包括唱國歌、介紹來賓、來賓致詞，聖火進場、運動員宣誓與退場等。 5. 指導與安排學生各項器材與用具的準備和歸位。 6. 指導學生就進場位置準備，接著進場表演動作與隊呼。 7. 指導學生進行聖火進場、運動員宣誓與退場。		

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
					8. 進行學生運動會開幕各項表演節目與欣賞社區各單位準備的表演。		
十七	健康熱情運動會/ 運動會進行、 閉幕/3 節	健體 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 綜合 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	1. 運動安全規則、運動成長知識。 2. 團體活動的參與態度。	1. 培養具備健康與運動知識、態度的素養。 2. 具備良好人際關係與團隊合作精神。 3. 培養團體合作與服務領導的素養。	1. 協助學生將器材準備就緒，並就趣味競賽的規則進行講解。 2. 將學生分隊，依照隊伍進行趣味競賽。 3. 按照中年級進行 80 公尺個人賽。 4. 按照分隊進行拔河競賽。 5. 按照分隊進行大隊接力競賽。 6. 運動員集合與各獎項頒獎。	觀察評量	

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
					7. 進行熄滅聖火與運動員退場等儀式。 8. 指導學生做場地整理與器材歸位。		

【第二學期】

課程名稱	學校大事紀~社區特色課程/食農教育 c：濃情蜜意	年級/班級	3 年級，共 1 班
類別	☐ 統整性(☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☒ 其他類課程	上課節數	第 8 週 2 節，共 2 節
教師	三年級教學團隊/石淑文老師編修		
設計理念	在二年級的課程帶領同學參訪養蜂場，同學們對蜜蜂的認知已有基本的認識，隨著年級上升，所學的知識疊加及三年級自然領域的拓展，講師要進一步帶領同學探索蜜蜂在大自然中扮演的授粉角色，解析氣候變遷、環境污染及使用農藥而導致蜂群數量減少，對整個生態系造成的動盪，引導同學反思人類該如何與自然共處。另外，教師引導同學體驗調製蜜茶，透過講師解說溫度對蜂蜜的結晶變化，學習到蜂蜜的食用方式及保存條件。		
總綱核心素養	☒系統思考與解決問題 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 ☒符號運用與溝通表達 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。		
課程目標	1. 講師引導同學以感官和知覺探索花粉傳播的路徑，觸發同學好奇蜂群數量的變化對環境的影響，引導同學思索生物鏈與人類的關係是環環相扣。 2. 透過講師解說蜂蜜對溫度的要求及結晶的變化，並讓同學動手體驗蜜茶製作之過程，學習蜂蜜的保存及食用方法。		

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
八	社區特色/食 農教育 授粉高手 (1) 製作蜜茶 (1)	綜 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 自 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探索和提問，常會有新發現。	養蜂場認識、養蜂注意事項 綜 Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的察覺。 綜 Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。 自 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。	1. 學生能描述出蜜蜂傳播花粉的路徑，發現植物、昆蟲的生態鏈與人類息息相關，自然資源正面臨衰減與枯竭，激發學生重視環保議題。 2. 動手體驗蜜茶製作之過程，讓學生知道蜂蜜在低溫時容易形成結晶，成分中的酵素等營養遇高溫會被破壞，學習蜂蜜的食用及保存。	【第一節】 1. 事前準備：出發至養蜂場，讓學生戴上防蜂帽。 2. 提問讓學生回答花粉的形成與作用是什麼？再接著提出授粉的路徑有哪些？引導學生能回答出昆蟲授粉是其中一項途徑。 3. 講師介紹養蜂的注意事項外，解說養蜂業的歷史與變遷，隨著環境破壞導致蜂群數量減少的資訊，再讓學生整理及歸納出從蜜蜂的數量能牽動整個自然界的結果。 4. 教師引導學生思索並嘗試回答人類在利益及生態維護之間該如何取得平衡。 【第二節】 1. 講師解說蜂蜜在不同溫度下產生的結晶變化，以及遇到高溫會破壞結構，使蜂蜜失去營養價值。	觀察 口頭發表 實作 學習單	特有生物 研究保育 中心 農業知識 入口網 《蜜蜂生 物學生態 簡介》 笠耕牧養 蜂場

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
					2. 教師指導學生動手調製蜜茶，運用適宜的水溫食用蜂蜜，並學習到保存方法。 3. 學生喝親手調製的蜜茶，教師引導學生進行發表與討論。 4. 請學生書寫學習單，並給予回饋。 5. 課程結束，返回學校。		

課程名稱	學校大事紀~畢業季		年級/班級	3 年級，共 1 班
類別	☐ 統整性(☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☒ 其他類課程		上課節數	17 週（3 節）、18 週（1 節），共 4 節
教師	三年級教學團隊/馮盛瑜老師編修			
設計理念	畢業令人感傷且不捨，畢業生需懷抱勇氣面對未來的挑戰，在校生則獻上最誠摯的祝福，全校師生與家長共同參與溫馨且感人的畢業盛會。			

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

總綱核心素養	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
課程目標	一、發展個人的主體意識與自我實現的素養。 二、提升獨立思考、價值判斷與創新應變的素養。 三、發展自我潛能與自我價值，規劃個人生涯發展。

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
十七	離別道珍重/ 畢業典禮預 演、進行/3 節	社 會 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自 己的角色與權 利，並具備責 任感。 綜 合 1a-Ⅱ-1 展 現 自 己 能 力、興趣與長 處，並表達自	1. 畢業典禮流 程及內容 2. 瞭解個人在 家庭、學校與 社會中有各種 不同的角色扮 演。	1. 培養個人自我實 現的素養。 2. 提升獨立思考與 價值判斷的能力。 3. 發展自我潛能與 價值，規劃個人生 涯發展。	1. 引導學生至表演位置 就位與準備表演用具。 2. 進行在校生表演節 目。 3. 指導學生觀看畢業生 表演與受獎流程。 4. 進行在校生表演節 目。	觀察評量	

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		己的想法和感受。	3. 發表自我探索的想法與感受。		5. 欣賞畢業生畢業節目表演。 6. 掌聲歡迎畢業生進場。 7. 學生注意聆聽介紹來賓與致詞。 8. 觀看畢業生領取畢業證書與受獎。 9. 聆聽在校生致祝福詞與一同歌唱祝福曲。		
十八	離別道珍重/ 畢業典禮進行/1 節	社 會 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 綜 合 1a-Ⅱ-1 展 現 自 己 能	1. 畢業典禮流程及內容 2. 瞭解個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色扮演。 3. 發展自我潛能與價值，規劃個人生涯發展。	1. 培養個人自我實現的素養。 2. 提升獨立思考與價值判斷的能力。 3. 發展自我潛能與價值，規劃個人生涯發展。	1. 在校學生與畢業生行珍重再見禮。 2. 聆聽畢業生致感謝詞與歌唱畢業歌曲。 3. 在校生一同歡送畢業生。	觀察評量	

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	3. 發表自我探索的想法與感受。				

課程名稱	學校大事紀~社區特色課程/食農教育 d：饅頭店採訪記		年級/班級	三 年級，共 1 班
類別	☐ 統整性(☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☒ 其他類課程		上課節數	第 21 週 2 節，共 2 節
教師	三年級教學團隊/石淑文老師編修			
設計理念	延續二年級課程採訪饅頭店，學生再度化身為小小記者拿起鏡頭訪問饅頭店的工作人員，並且分工撰寫採訪稿，透過發問、紀錄、整理的過程，訓練學生的表達能力及臺風。教師協助指導拍攝及剪輯，將在地故事分享給更多人知道，也希望透過本課程能激發學生對家鄉有更進一步的發現，並且學會使用影像、聲音讓文字變得更生動，開啟學生對新聞傳媒業的認識。			

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

總綱核心素養	■符號運用與溝通表達 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 ■人際關係與團隊合作 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
課程目標	1. 能以口述或文字說出饅頭店的工作內容以及製作饅頭的流程。 2. 採訪前撰寫提問綱要，問題要具體明確，訓練學生的邏輯思維。 3. 採訪時能流暢、穩健的口語表達，並學會不打斷受訪者說話是一種尊重。

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
二十一	社區特色/食農教育 我聽您饅饅說 (1) 饅頭店的紀錄片誕生 (1)	綜 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 國 2-II-2 運用適當詞語、正確與法表達想法。 國 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	饅頭店採訪活動 綜 Bb-II-2 團隊合作的意義與重要性。 綜 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 國 Bc-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。	1. 能在團體項目中扮演好自己的角色，與同學齊心完成採訪。 2. 學會尊重他人的發言，不插話、不中斷、不提出與主軸無關的內容。並在採訪結束後表達感謝。 3. 初步認識新聞傳媒，學生從課程中	備註 1：事前請饅頭店的工作人員當採訪對象。 備註 2：教師事先請同學構思一項訪問的題目。 【第一節】~【第二節】 1. 教師發放學習單將全班的題目彙整，並按照工作分配表讓學生輪流掌鏡與拿麥克風採訪。（教師也拿器材側拍學生訪問時的情景） 2. 學生從學校出發到冒煙的饅頭店。	觀察 學習單 工作分配表 口頭發表 實作	自然與人文數位博物館 食品工業發展研究所 冒煙的饅頭店

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
				學習到媒體素養的精神，成為一位好的聆聽者及家鄉問題的吹哨者。	3. 進行拍攝前，要讓學生先詢問對方是否願意入鏡，重視他人的肖像權。 4. 教師提醒學生在訪談中要儘量輕聲細語，注意禮貌，並小心勿碰觸食材及製作工具。 1. 採訪綱要： a. 饅頭店的命名由來？ b. 柴燒饅頭的特色？ c. 經營遇到過的難題？ d. 如何突破困境？ e. 工作的辛苦之處與成就？ 2. 教師引導學生就題目發問，不可偏離主軸，掌握主旨及採訪時間。 3. 結束拍攝後向工作人員表達感謝。 4. 活動結束，回到學校。 5. 教師播放影片給學生回顧，討論要改進的地方或值得保留的片段。待教師簡單剪輯後可試播給全校師生看。		

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至三年級為例，倘四至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。